

I Conferencias de Ética y Comunicación



Primavera 2005

COORDINACIÓN:

ILMA. VICEDECANA D^a MARÍA EUGENIA POLO GONZÁLEZ
PROF. DR. MIGUEL ÁNGEL QUINTANA PAZ

CON LA COLABORACIÓN DEL DECANATO DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD
PONTIFICIA DE SALAMANCA

INTRODUCCIÓN

COMUNICAR ha sido, desde los albores etimológicos de esta palabra, un poner y recibir en común, un compartir y un participar de todos los ciudadanos en las tareas que les son colectivas (no otra cosa significa el verbo latino *communicare*). Por ello, resulta ciertamente imposible imaginar a un buen comunicador que no atienda a esta faceta: que los hombres vivimos en común y, por ello, necesitamos comunicarnos unos con otros, pero igualmente necesitamos decirnos la VERDAD, necesitamos RESPETARNOS y necesitamos que nos dejen ser AUTÉNTICOS. Necesitamos, en una palabra, que la ética configure la morada en la que unos con otros vamos a comunicar. No en vano, el griego *ethos* (de donde procede “ética”) significó siempre eso: la morada donde uno se siente como en casa.

En la Facultad de Comunicación de la Universidad Pontificia de Salamanca, nuestra morada actual, nuestro *ethos* como aprendices de comunicadores, no podíamos por consiguiente dejar de prestar un esmero especial hacia la ética. Nos lo exige tanto nuestro compromiso humanístico, como también nuestro compromiso con la buena

“Es sobre todo necesario que todos cuantos utilizan los medios de comunicación se formen una recta conciencia ética sobre tal uso, en especial por lo que concierne a batidas en nuestros días”.

Concilio Vaticano II, Cuestiones acerbamente deo II, Decreto *Inter mirifica*, 5.

comunicación, que para ser tal ha de ser siempre también una comunicación buena. Ello forma parte distintiva del proyecto de nuestra recientemente elegida nueva decana, la Ilma. Dr. D^a Ana Lucía Echeverri, acompañada en tal empeño por todo su equipo decanal, y en especial por la Ilma. Vicedecana de Extensión Académica y Tercer Ciclo, D^a María Eugenia Polo. Ello forma parte esencial también, como es natural, de la vocación de los docentes de la asignatura de Ética y Deontología de la Comunicación, el profesor Dr. Isidro Catela y yo mismo.

Como complemento de tal asignatura, nuestra decana me propuso hace tiempo organizar un ciclo de conferencias que completase la formación ética que nuestra facultad proporciona. Se trataba de traer hasta nuestro auditorio a algunos de los mejores especialistas españoles en las cuestiones, como declaraba el decreto vaticano *Inter mirifica*, más acerbamente discutidas de nuestros días. La idea era apasionante, y más aún si a ello se unía la disponibilidad permanente de la propia Ana Lucía Echeverri y de María Eugenia Polo, nuestra vicedecana de Extensión Académica. Entre todos hemos procurado convencer a cuatro intelectuales de reconocido prestigio para que se comuniquen y dialoguen con nosotros, con toda la Facultad de Comunicación, sobre cuatro temas de inquietante actualidad. Esos cuatro intelectuales reúnen además la peculiaridad de ser todos ellos participantes asiduos de los medios de comunicación más difundidos de nuestro país: todos ellos escriben o trabajan en diarios como *El País* o *ABC*, varios colaboran en las tertulias radiofónicas de *Onda Cero* o la *COPE*, algunos además tienen una presencia sumamente destacada en internet, ya sea a través de bitácoras o de diarios digitales.

Pero, en especial, todos ellos han dedicado su vida a estudiar algunas de las preguntas que más nos pueden embargar hoy en día cuando uno toma su ordenador o su micrófono y se para a reflexionar sobre los valores que va a transmitir a través de ellos. Preguntas que pueden tener que ver con la VERDAD: ¿Hay que decir siempre lo verdadero?

¿Hay límites, o por el contrario la verdad debe brillar por encima de todo... y de todos? ¿Y cuáles son esos límites? ¿Hasta qué punto podemos usar medios sucios para obtener verdades refulgentes? ¿Es posible hablar todavía hoy de “verdades” o todo depende del color del cristal (y de los grados de miopía) con que lo miramos? ¿Quién busca verdades absolutas es temible o, por el contrario, es él el único de quien podemos esperar integridad? Todas estas cuestiones las analizaremos con uno de los periodistas españoles que más se ha dedicado a pensarlas: **Arcadi Espada**, autor de un libro, *Diarios*, que muchos de nosotros hemos estado trabajando durante este curso.

Otro de los asuntos más inquietantes de nuestra era son las relaciones entre las diferentes culturas que pueblan el planeta Tierra. Son numerosos los interrogantes que nos lanzan las crecientes (y no siempre pacíficas) interrelaciones entre pueblos hasta hace poco aislados unos de otros. Y esas interrelaciones se deben de modo primordial al papel que juegan nuestros medios de comunicación. También son variopintas las dudas que surgen dado el progresivo incremento de las migraciones, con los problemas y oportunidades que conllevan. Se trata, tanto en uno como otro caso, de saber usar uno de los valores más caros a nuestro mundo: el **RESPECTO** intercultural. Para pensar sobre todos estos afanes hemos invitado a dos especialistas: uno, **Mikel Azurmendi**, buen sabedor (teórico y práctico) de los problemas del multiculturalismo; el otro, **Serafín Fanjul**, conocedor minucioso de una de las culturas más presentes en nuestros medios de comunicación últimamente, el Islám. Con ambos nos proponemos charlar y discutir sobre preguntas que todos alguna vez nos hemos hecho: ¿merecen todas las culturas igual respeto, o hay algunas más valiosas que otras? ¿Debemos aceptar el relativismo, tragarnos que en cada lugar del mundo lo bueno y lo malo depende de donde nos encontremos? ¿O hay valores válidos para todos, y uno de ellos es precisamente el respeto hacia las tradiciones de los demás? ¿Es el Islám tan bueno o tan malo como algunos medios de comunicación nos lo pintan? ¿Hay elementos de nuestra herencia occidental a los que jamás deberíamos renunciar como comunicadores?

“Que los hombres y mujeres de los medios asuman su papel para derribar los muros de la división y la enemistad en nuestro mundo, muros que separan a los pueblos y las naciones entre sí y alimentan la incomprensión y la desconfianza”.
Juan Pablo II, Mensaje en la Festividad de San Francisco de Sales (24 de enero de 2005).

Este último interrogante merece una diligencia peculiar entre nosotros. A menudo se oye hablar a voces que piden que cambiemos nuestra forma de vida, nuestra cultura occidental, con el fin de secularizarla aún más allá de lo que ya lo pudiera estar. Muchas voces arguyen que los elementos cristianos que entre nosotros viven deberían disminuirse o, como mucho, restringirse al ámbito privado, escondido, de lo meramente personal o familiar. Ahora bien, parece que renunciar a todo lo que se nos pide que renunciemos por parte de tales voces podría hacernos perder nuestra **AUTENTICIDAD** como aquello que de hecho somos: herederos de Grecia y Roma, pero también de Abraham; portadores de la cultura clásica y la ilustrada, pero también de la cristiana. Ignacio Sánchez Cámara, filósofo bien familiarizado con todas estas tesituras, vendrá a debatir con nosotros sobre tales razones y azares. ¿Debemos crear un espacio común, desde los medios de comunicación, pero también desde el Derecho, la cultura o la sociedad civil, en el que esté por completo ausente el legado cristiano, aún a costa de que ello nos haga menos auténticos? ¿Para defender la libertad, la igualdad y la fraternidad es preferible deshacerse de las

religiones, o son estas su mejor garante? ¿Con el fin de respetar a los demás, habremos de perder nuestras señas de identidad propias

Hablaremos sobre cómo comunicar con VERDAD, con RESPETO intercultural y con AUTENTICIDAD; pero sobre todo hablaremos, lo que es ya un primer paso para ser verdaderos, respetuosos y auténticos. Para aprender a comunicar con valores, a comunicar valores. Esta es la primera actividad, pero nuestra intención es desarrollar cada año alguna que nos permita complementar la docencia en este campo. Además, algún día queremos que todas estas actividades relacionadas con la ética y la comunicación desemboquen en un Compromiso Deontológico donde se recojan las conclusiones que vayamos atrapando, y con el que alumnos, profesores y personal de administración y servicios de nuestra Facultad puedan contar para configurar acertadamente nuestra casa, nuestro *ethos*, el lugar donde nos comunicamos y desde donde comunicaremos. También estáis todos invitados a poner desde ahora mismo vuestras manos a ello. De hecho, hemos de agradecer a los profesores Óscar Sánchez Alonso, Pedro Rivas, José David Urchaga e Isidro Catela el haberse prestado ya a colaborar como moderadores para estas I Conferencias de Ética y Comunicación. Igualmente, los alumnos que ejercerán de presentadores de los distintos ponentes invitados cuentan con un agradecimiento muy especial por parte del Decanato de la Facultad y, como es natural, por la mía también. Con todos ha sido un placer trabajar; esperemos (de ello se mostraba seguro un griego que sabía bien de ética y se llamaba Aristóteles) que el trabajo placentero signifique por ello que el trabajo está bien hecho.

Dr. Miguel Ángel Quintana Paz
Profesor de Ética y Deontología de la Comunicación
Facultad de Comunicación (UPSA)

TODAS LAS CONFERENCIAS SE CELEBRARÁN EN EL AUDITORIO DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA (AV. CHAMPAGNAT, 121; 37007 SALAMANCA. TELÉFONO 923 28 27 50).

1ª CONFERENCIA: JUEVES 14 DE ABRIL, 17:30 HORAS

Ponente: *Prof. D. Arcadi Espada*

Título de la conferencia: *La ética y el oficio del comunicador.*

Presenta: alumna Dña. *Gema Diego*

Modera: *Prof. Dr. D. Óscar Sánchez Alonso*



EL profesor Espada, de la Universidad Pompeu Fabra, es uno de los periodistas más reconocidos de España tanto por sus colaboraciones en el diario *El País*, como por sus libros *Contra Catalunya* (1997), *Raval* (2000), *Diarios* (Premio Espasa de Ensayo 2002) y *Quintacolumnismo* (2003). Espada ejerce además como tertuliano habitual en Onda Cero. Recientemente ha publicado una biografía del escritor Josep Pla (*Notas para una biografía*, 2004). La bitácora de Arcadi Espada en internet (www.arcadi.espasa.com), inaugurada en el 1 de enero del 2004, ha recibido el Premio Blasillo de Huesca 2004, y es una buena muestra cotidiana del quehacer teórico de este periodista en su análisis y crítica de los medios de comunicación contemporáneos; análisis para el cual no duda en acudir con igual maestría a la epistemología y la crítica de la cultura, a la filosofía moral y a las teorías de la retórica.

2ª CONFERENCIA: JUEVES 21 DE ABRIL, 19:30 HORAS

Ponente: *Prof. Dr. D. Mikel Azurmendi*

Título de la conferencia: *Ética, medios de comunicación y el desafío multiculturalista.*

Presenta: alumna Dña. *Minia Rey Román*

Modera: *Prof. Dr. D. Pedro Rivas*



EL profesor Azurmendi, Catedrático de Antropología Social de la Universidad del País Vasco, es uno de los más destacables especialistas sobre asuntos interculturales con los que contamos en España. De ello dan excelente prueba obras suyas recientes como *La herida patriótica: la cultura del nacionalismo vasco* (1998); *Estampas de El Ejido: un reportaje sobre la integración del inmigrante* (2001) y *Todos somos nosotros. Etnicidad y multiculturalismo* (2003). La apuesta de Azurmendi por la libertad y la convivencia democrática no se ha limitado, empero, al plano teórico, y de ahí su vivo compromiso con movimientos cívicos como Basta Ya (del que es miembro fundador), y el Foro de Ermua (del que fue su primer portavoz). Además, entre el año 2002 y el 2003 fue presidente del Foro para la Integración Social de los Inmigrantes. Azurmendi, que vivió como exiliado durante la dictadura franquista, ejerció entonces de profesor de la Sorbona. En los últimos años las amenazas de ETA le han obligado a retomar tal condición de exiliado en lugares como Nueva York, Almería y Tánger (donde ha sido director del Instituto Cervantes y creador de diversas plataformas de colaboración ciudadana). Colabora habitualmente en el diario ABC.

3ª CONFERENCIA: MIÉRCOLES 27 DE ABRIL, 12:00 HORAS

Ponente: *Prof. Dr. D. Serafín Fanjul*

Título de la conferencia: *Ética, medios de comunicación y el desafío islamista*

Presenta: alumna Dña. *Lorena Rial Moure*

Modera: *Prof. D. José David Urchaga*



EL profesor Fanjul, Catedrático de Filología Árabe en la Universidad Autónoma de Madrid, es uno de los mayores expertos españoles en el Islam. De ello dan cumplida cuenta sus dos últimos libros, ambos auténticos *best-sellers* tan polémicos como intelectualmente consistentes: *Al-Andalus contra España: la forja del mito* (2000) y *La quimera de Al-Andalus* (2004). Sus ediciones de imprescindibles autores árabes como Al-Yahiz, Ibn Battuta y Al-Hamadani merecen además ser reseñadas tanto por la pulcritud de su prosa de traductor como por su extraordinaria labor en el aparato crítico consiguiente. Por otra parte, el profesor Fanjul colabora usualmente en el diario ABC (donde suele analizar los fenómenos relacionados con el mundo musulmán) y es articulista de opinión habitual del diario electrónico Libertad Digital.

4ª CONFERENCIA: JUEVES 5 DE MAYO, 19:30 HORAS

Ponente: Prof. Dr. Ignacio Sánchez Cámara

Título de la conferencia: *Ética y secularización en los medios de comunicación actuales.*

Modera: Prof. Dr. D. Isidro Catela Marcos



CATEDRÁTICO de Filosofía del Derecho en la Universidad de La Coruña, el profesor Sánchez Cámara ejerce actualmente el cargo de adjunto al director del diario ABC, donde suele colaborar como articulista de opinión y crítico de libros de pensamiento y ensayo. Obtuvo el Premio Luca de Tena en 1998. Ha sido secretario de redacción de la prestigiosa *Revista de Occidente*, y es hoy uno de los principales especialistas españoles en figuras filosóficas de la talla de un Ludwig Wittgenstein o de un José Ortega y Gasset. Colabora además desde hace años de modo activo con los programas La Linterna y La Mañana de la cadena COPE. Ha sido vocal del Consejo Escolar del Estado y director del Centro de Estudios Orteguianos del Instituto Universitario Ortega y Gasset de Madrid. Entre su abundante producción intelectual cabe destacar las obras *La Teoría de la Minoría Selecta en el Pensamiento de Ortega y Gasset* (1986), *Derecho y Lenguaje: La Filosofía de Wittgenstein y La Teoría Jurídica de Hart* (1996), *La Apoteosis de lo Neutro* (en colaboración con Fernando Rodríguez Lafuente, 1996) y *España Hoy* (1991).