Miguel Ángel Quintana Paz (Salamanca, 1973). Profesor Titular en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Europea Miguel de Cervantes (Valladolid, España) y miembro del Instituto Complutense EMUI (Euro-Mediterranean University Institute) de la Universidad Complutense de Madrid.

Ha ejercido como Lonergan Post-Doctoral Fellow en el Boston College, y como investigador en las universidades de Turín (dos años, bajo la dirección de Gianni Vattimo), Viena, State University of New York, Libre de Bruselas, LUISS (Roma), Malta y Salamanca, donde se licenció en 1996 (Tercer Premio Nacional de Terminación de Estudios en Filosofía) y se doctoró en 2002 con Premio Extraordinario de Doctorado. Profesor adjunto en la Universidad Pontificia de Salamanca entre 2004 y 2006, ha trabajado como profesor visitante en las universidades del Rosario (Bogotá, Colombia) y Nacional de Santiago del Estero (Argentina).

Entre sus obras se encuentran libros de filosofía (*Normatividad, interpretación y praxis*, Universidad Europea Miguel de Cervantes, 2014; *Reglas: un ensayo de introducción a la hermenéutica de la mano de Wittgenstein y Sherlock Holmes*, Ápeiron, en prensa), de narrativa (*Más que la vida misma*, Junta de Castilla y León, 1994) y la edición y traducción de la obra de Ludwig Wittgenstein *Últimas conversaciones* (Sígueme, 2004). Ha editado el libro *Europa, Siglo XXI: Secularización y Estados Laicos* (Ministerio de Justicia, 2006) y el número 217 de la revista Anthropos titulado *Gianni Vattimo: Hermeneusis e historicidad* (2007); y ha coeditado los libros *Acerca de la educación en España* (Fundación Progreso y Democracia, 2010), *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica* (Dykinson, 2005) y el número 20 de la revista Éndoxa titulado *Hans-Georg Gadamer: el lógos de la era hermenéutica* (2005). Colaborador en unos 40 volúmenes colectivos, sus artículos académicos han aparecido en revistas europeas como *Concordia* (Aquisgrán, Alemania), *Tabvla Rasa* (Jena, Alemania), *Filosofia e Questioni Pubbliche* (Roma, Italia); norteamericanas como el *Journal of Interdisciplinary Studies* (Pasadena, California); iberoamericanas como *Solar* (Perú), *Hiperbórea* (México) o *Utopía y praxis latinoamericana* (Venezuela); y españolas como *Revista de Occidente*, *Isegoría*, *Daímon*, *Volubilis*, *Leviatán*, *Procesos de mercado*, *Cuadernos del periodista*, *Thémata*, *Teorema*, *Comunicación y pluralismo*, *Cuadernos salmantinos de filosofía*, *Pensamiento*, *Laguna*, *Estudios filosóficos*, *Cuaderno gris*, *Azafea*, *Diálogo filosófico*, *Dilema*, *La Torre del Virrey*, *Ágora*, *Manuales Formativos ACTA*, *Naturaleza y Gracia*. También participa regularmente en prensa (*ABC*, *El País*, *El Mundo*, *El Correo* de Bilbao, *El Norte de Castilla*, *Tribuna de Salamanca*, *La Gaceta Regional*, *Berria, Libertad Digital, Vozpópuli, The Objective* y *Expreso* de Lima) y ha ejercido en televisión como guionista (La 2 de TVE) o tertuliano regular (RTVCyL).

Fue investigador principal del proyecto "Nuevos paradigmas de la interactividad", financiado por la Junta de Castilla y León. Ha contribuido a más de cien congresos académicos y dictado unas cincuenta conferencias en universidades (Viena, UNAM de México, Coimbra, Jartum, Copenhague, La Sapienza de Roma, Tor Vergata de Roma, Teramo, Aberystwyth, Toulouse, Belgrado, San Marcos de Lima, Católica de Santiago del Estero, Azores, Oviedo, UNED, Europea de Madrid, Gerona, Salamanca, Valladolid) y otros centros culturales (Círculo de Bellas Artes de Madrid, Ateneo de Madrid, Centro Cultural de España en Lima, Collegio Universitario Renato Einaudi di Torino, Anacortes High School, Encuentro Madrid, Asociación de Autores Científico-Técnicos, Museo Esteban Vicente de Segovia, Escuela Oficial de Idiomas de Salamanca, Ateneo de Valladolid, De Pablo Consultores). Asimismo, es traductor del inglés (J. McDowell, L. Wittgenstein), alemán (I. Kant, H. Hüni) e italiano (U. Margiotta, G. Vattimo, M. Perniola). Pertenece a los consejos internacionales de las revistas latinoamericanas *Solar*, *Hiperbórea* y *Artificium*.

Ha obtenido algunos premios literarios (Letras Jóvenes 1993 de la Junta de Castilla y León; I Concurso de Haikus de RENFE, 2006). En 2007-11 fue Director del Servicio de Publicaciones de la Universidad Europea Miguel de Cervantes, de la cual ahora dirige su Club de Debate Universitario y de cuyas Comisión para la Innovación Docente y Comisión de Igualdad es miembro. En 2011-13 fue responsable editorial de la Fundación Progreso y Democracia; y en 2013-14 vocal de la Junta Directiva de la Asociación Española de Ética y Filosofía Política. Su página web es www.quintanapaz.es