VERDADES, MENTIRAS Y POSVERDAD

Programa

Prof. Dr. Miguel Ángel Quintana Paz

Sesión 1. Introducción. Verdad, mentira y posverdad

Las principales teorías de la verdad: correspondencia, coherencia y pragmatismo. Verdad, error y mentira. El origen del término «posverdad» y su contexto. Modernidad y posmodernidad: definición y distinción.

Sesión 2. Los maestros de la sospecha: Marx, Nietzsche y Freud

La crisis de la razón moderna. Marx: la ideología como falsa conciencia. Nietzsche: la verdad como metáfora y «no hay hechos, solo interpretaciones». Freud: el inconsciente y los límites de la conciencia.

Sesión 3. Heidegger y la hermenéutica

La crítica de la metafísica occidental. La verdad como desocultamiento (*alétheia*). Gadamer: la comprensión, el prejuicio y la fusión de horizontes. El giro lingüístico.

Sesión 4. La condición posmoderna: Lyotard, Baudrillard y Vattimo

Lyotard: el fin de los grandes relatos y la legitimación del saber. Baudrillard: el simulacro y la hiperrealidad. Vattimo: el pensamiento débil, el nihilismo y la secularización.

Sesión 5. Deconstrucción, poder y pragmatismo: Derrida, Foucault y Rorty

Derrida: la deconstrucción y la crítica del logocentrismo. Foucault: saber, poder y regímenes de verdad. Rorty: el pragmatismo, la contingencia y el abandono de la verdad como representación.

Sesión 6. De la posmodernidad a la posverdad

Medios de comunicación, redes sociales y noticias falsas. Emociones, identidades y opinión pública. ¿Es la posverdad hija de la posmodernidad? Críticas y alternativas: Habermas y el nuevo realismo.