Universidad Europea Miguel de Cervantes

GUÍA DOCENTE
CURSO ACADÉMICO 2020-2021

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA	
ASIGNATURA:	Antropología social y forense
PLAN DE ESTUDIOS:	Grado en Criminología
CENTRO:	Facultad de Ciencias Sociales
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Básica
ECTS:	6
CURSO:	1º
SEMESTRE:	1º
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Español

DATOS DEL PROFESOR	
NOMBRE y APELLIDOS:	Miguel Ángel Quintana Paz
EMAIL:	maquintana@uemc.es
TELÉFONO: 983001000	2229-4
HORARIO DE TUTORÍA ACADÉMICA INDIVIDUAL:	Jueves, 13 horas
BREVE CV:	Profesor Titular en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Europea Miguel de Cervantes (Valladolid, España) y miembro de su Grupo de Investigación en Comportamientos Sociales Problemáticos: Violencia, Acoso y Criminología (GICOSOP). Ha sido Lonergan Post-Doctoral Fellow del Boston College e investigador en universidades como Turín (dos años, dirigido por Gianni Vattimo), Viena, SUNY (Nueva York), Libre de Bruselas, LUISS (Roma), Malta y Salamanca, donde se licenció en 1996 (Tercer Premio Nacional de Terminación de Estudios en Filosofía) y doctoró en 2002 con Premio Extraordinario. Profesor adjunto en la Universidad Pontificia de Salamanca (2004-06) y visitante en la del Rosario (Bogotá, Colombia) y Nacional de Santiago del Estero (Argentina). Entre sus obras se encuentran libros de filosofía (*Sapere aude, o ¿cabe llamarnos aún ilustrados?*, UEMC, 2018; *Reglas. Un ensayo de introducción a la hermenéutica de manos de Wittgenstein y Sherlock Holmes*, Ápeiron, 2017; *Normatividad, interpretación y praxis*, UEMC, 2014), de narrativa (*Más que la vida misma*, Junta de Castilla y León, 1994) y la edición y traducción de la obra de Ludwig Wittgenstein *Últimas conversaciones* (Sígueme, 2004). Ha editado el libro *Europa, Siglo XXI: Secularización y*

DATOS DEL PROFESOR

Estados Laicos (Ministerio de Justicia, 2006) y el número 217 de la revista Anthropos titulado *Gianni Vattimo: Hermeneusis e historicidad* (2007); y ha coeditado los libros *Acerca de la educación en España* (Fundación Progreso y Democracia, 2010), *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica* (Dykinson, 2005) y el número 20 de la revista Éndoxa titulado *Hans-Georg Gadamer: el lógos de la era hermenéutica* (2005). Colaborador en unos 40 volúmenes colectivos, sus artículos académicos han aparecido en revistas europeas como *Concordia* (Aquisgrán, Alemania), *Tabvla Rasa* (Jena, Alemania), *Filosofia e Questioni Pubbliche* (Roma, Italia), *Edukacja Filozoficzna* (Varsovia, Polonia); norteamericanas como el *Journal of Interdisciplinary Studies* (Pasadena, California); iberoamericanas como *Solar* (Perú), *Hiperbórea* (México) o *Utopía y praxis latinoamericana* (Venezuela); y españolas como *Revista de Occidente*, *Isegoría*, *Daímon*, *Anales de la Cátedra Francisco Suárez*, *Volubilis*, *Leviatán*, *Procesos de mercado*, *Cuadernos del periodista*, *Thémata*, *Teorema*, *Cuadernos de pensamiento político*, *Comunicación y pluralismo*, *Cuadernos salmantinos de filosofía*, *Pensamiento*, *Laguna*, *Estudios filosóficos*, *Cuaderno gris*, *Azafea*, *Diálogo filosófico*, *Dilema*, *La Torre del Virrey*, *Ágora*, *mEDium*, *Manuales Formativos ACTA*, *Naturaleza y Gracia*. También escribe regularmente en prensa (*The Objective*, *ABC*, *El País*, *El Mundo*, *El Español*, *El Correo* de Bilbao, *El Norte de Castilla*, *Tribuna de Salamanca*, *La Gaceta Regional*, *Berria*, *Libertad Digital*, *Vozpópuli*, *Zapping Magazine* y *Expreso* de Lima) y ha sido guionista para TV (La 2 de TVE). Desde hace años colabora con el canal televisivo CyLTV como analista y actualmente dirige el *podcast* Café Vienés.

Fue investigador principal del proyecto "Nuevos paradigmas de la interactividad", financiado por la Junta de Castilla y León; y director de tres ediciones del proyecto de innovación educativa de la UEMC "Aprendizaje que atraviesa las generaciones: una experiencia de inclusión intergeneracional mediante el uso de la comunicación audiovisual para el debate ético en el aula". Ha contribuido a más de cien congresos académicos y dictado unas cincuenta conferencias en universidades (Viena, UNAM de México, Coimbra, Jartum, Copenhague, La Sapienza de Roma, Tor Vergata de Roma, Perugia, Teramo, Aberystwyth, Toulouse, Belgrado, Lublin, Nacional de San Marcos de Lima, Nacional Federico Villarreal de Lima, Católica de Santiago del Estero, Azores, Barcelona, Oviedo, UNED, Complutense de Madrid, Europea de Madrid, Internacional Menéndez Pelayo, Córdoba, Gerona, Salamanca, Valladolid) y otros centros culturales (Casa de América, Círculo de Bellas Artes de Madrid, Ateneo de Madrid, Ateneu barcelonés, Escuela de Organización Industrial de Sevilla, Centro Cultural de

DATOS DEL PROFESOR

España en Lima, Collegio Universitario Renato Einaudi di Torino, Anacortes High School, Value School, Sociedad Peruana de Filosofía, Ecuador Libre, Centro Libre Arte y Cultura, Encuentro Madrid, Fundación Villacisneros, Asociación de Autores Científico-Técnicos, Museo Esteban Vicente, Escuela Oficial de Idiomas de Salamanca, Ateneo de Valladolid, Seminario Diocesano de Valladolid, Colegio Oficial de Veterinarios de Cáceres, Apriuex, Casa de la Iglesia, The Heroes Club, Tizona Comunicación, De Pablo Consultores). Asimismo, es traductor del inglés (J. McDowell, L. Wittgenstein), alemán (I. Kant, H. Hüni) e italiano (U. Margiotta, G. Vattimo, M. Perniola). Pertenece a los consejos asesores de las revistas latinoamericanas *Solar* y *Artificium*. Ha recibido algunos premios literarios (Letras Jóvenes 1993 de la Junta de Castilla y León; I Concurso de Haikus de RENFE, 2006). Es director del Departamento de Humanidades de la Universidad Europea Miguel de Cervantes, donde en 2007-11 fue director del Servicio de Publicaciones y en 2014-18 director su Club de Debate Universitario y miembro de su Comisión de Igualdad. Hoy es allí miembro de su Comisión de Evaluación del Personal Docente e Investigador. Ha organizado cuatro ediciones del curso de verano *Los valores de la Transición española, hoy* (2016-2019). En 2011-13 fue responsable editorial de la Fundación Progreso y Democracia; y en 2013-14 vocal de la Junta Directiva de la Asociación Española de Ética y Filosofía Política.

Exp. docente		< 5 años		5 – 10 años	X	> 10 años

Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación; título de suficiencia investigadora en Filosofía y Lógica y Filosofía de la Ciencia e Historia del Derecho y Filosofía Jurídica, Moral y Política; doctor en Filosofía por la Universidad de Salamanca. Acreditado como profesor de universidad privada y profesor contratado doctor por la ACSUCYL (2007). Profesor de la asignatura de Introducción a la sociología en el título propio de Criminología en los cursos 2011-12, 2012-13, 2013-14 y 2014-15; y de la asignatura de Sociología en las tres licenciaturas de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Información en los cursos 2009-10. También ha impartido seminarios relacionados con la Antropología social en universidades extranjeras como la Universidad Vincent Pol de Lublin (2019), Universidad de Ciencias Agronómicas y Veterinaria de Bucarest (2017), Universidad de Teramo (2016), Universidad de las Azores (2015), Universidad de Toulouse (2013), Universidad de Copenhague (2011), Universidad de Roma "La Sapienza" (2009), Universidad Autónoma de México (2007), Universidad Guido Carli (LUISS) de Roma (2006), Universidad del Rosario de Bogotá (2005) y Universidad Nacional de Santiago del Estero (1996); y asimismo en universidades españolas como la de Gerona (2006) y Complutense de Madrid (2004, 2006, 2007, 2008). Ha coordinado el módulo "Migraciones y nacionalismos: el desafío multiculturalista" del máster de la Universidad Complutense de Madrid-EU Consortium «Europa, siglo XXI: Filosofía y ciencias sociales» en el curso 2006-07; y el curso de formación continua "Marx

DATOS DEL PROFESOR

Update. Lo que Marx puede enseñarle a la cultura, el arte y la sociedad contemporáneos; y lo que éstos pueden enseñarle a Marx" en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid, en colaboración con el Goethe-Institut de Madrid, en 2005. También ha impartido cursos a este respecto en la Universidad de la Experiencia de la UEMC (2007-08 y 2010-11).

Exp. profesional		< 5 años		5 – 10 años	X	> 10 años

Calificador y redactor de exámenes senior del Curriculum and Assessment Centre (IBCA) del International Baccalaureate Organization (Organización de Bachillerato Internacional), sito en Cardiff (Gran Bretaña), desde octubre de 2004 hasta mayo de 2016. Calificador y redactor de exámenes assistant del Curriculum and Assessment Centre (IBCA) del International Baccalaureate Organization (Organización de Bachillerato Internacional), sito en Cardiff (Gran Bretaña), de abril de 2003 a octubre de 2004. Responsable editorial de publicaciones de la Fundación Progreso y Democracia (2011-13). Articulista habitual en medios de comunicación como The Objective, ABC, El País, El Mundo, El Español, El Correo de Bilbao, El Norte de Castilla, Tribuna de Salamanca, La Gaceta Regional, Berria, Libertad Digital, Vozpópuli, Zapping Magazine y Expreso de Lima, así como analista en diversos programas del canal de televisión CyLTV.

Exp. investigadora		< 5 años		5 – 10 años	X	> 10 años

Miembro del Grupo de Investigación en Comportamientos Sociales Problemáticos: Violencia, Acoso y Criminología (GICOSOP) de la Universidad Europea Miguel de Cervantes. Investigación en Antropología evolucionista y su relación con la Ética, así como en Antropología filosófica y su relación con la Filosofía social. Algunas publicaciones relacionadas con la asignatura:

Libros como autor:

- *Sapere aude, o ¿cabe llamarnos aún ilustrados? Valladolid: Universidad Europea Miguel de Cervantes, 2018.*
- *Reglas. Un ensayo de introducción a la hermenéutica de manos de Wittgenstein y Sherlock Holmes. Madrid: Ápeiron, 2017.*
- *Normatividad, interpretación y praxis. Wittgenstein en un giro hermenéutico-nihilista. Valladolid: Universidad Europea Miguel de Cervantes, 2014.*

Libros como editor:

- *(Con M. Hernández): Acerca de la educación en España. Reflexiones y propuestas. Madrid: Fundación Progreso y Democracia, 2010.*
- *Europa siglo XXI: Secularización y Estados laicos. Madrid: Ministerio de Justicia, 2006.*
- *(Con T. Oñate y C. García): Hans-Georg Gadamer: ontología estética y hermenéutica. Madrid: Dykinson, 2005.*

DATOS DEL PROFESOR

Libros como editor y traductor:

- *Ludwig Wittgenstein y Oets Kolk Bouwsma: Últimas conversaciones. Salamanca: Sígueme, 1ª edición: febrero de 2004; 2ª edición: abril de 2004.*

Números monográficos de revistas como editor:

- *Revista Anthropos. Huellas del conocimiento, n. 217 ("Gianni Vattimo, Hermeneusis e historicidad", monográfico dedicado al pensamiento de Vattimo), diciembre 2007.*
- *Éndoxa (Revista de la Facultad de Filosofía de la UNED, Madrid), n. 20 ("Hans-Georg Gadamer: El lógos de la era hermenéutica": monográfico dedicado a la filosofía de H.-G. Gadamer), 2005.*

Capítulos de libros:

- *"Notre relation à l'environnement au temps du COVID-19", en Marion Maréchal (ed.): Les leçons d'avenir du COVID-19. Lyon: Centre d'Analyse et de prospective de l'ISSEP, 2020, p. 193-201.*
- *"La era de las identidades" (con José María Marco), en José María Marco y Jorge Martín Frías (eds.): La hora de España. Una afirmación liberal conservadora. Barcelona: Ediciones Deusto, 2020, p. 35-53.*
- *"El virus que hizo caer a los Potemkin", en AA.VV.: 40 reflexiones para una cuarentena. Sevilla: Samarcanda, p. 128-131.*
- *"Antropología y argumentos morales: Análisis filosófico de la relación entre el evolucionismo y la comunicación ética", en José Manuel Chillón, Ángel Martínez y Pablo Frontela (eds.): Hombre y logos. Antropología y comunicación. Madrid: Fragua, 2019, p. 203-214.*
- *"El desencanto. Reflexiones sobre una aportación y el lugar de Rocío Orsi en la 'comunidad ética' española", en Laura Branciforte (ed.): Leyendo a Rocío Orsi. Madrid: Rapsoda, 2018, p. 123-146.*
- *"La teología queer: panorama, balance y perspectivas", en Ildefonso Murillo (ed.): Pensar y conocer a Dios en el siglo XXI. Colmenar Viejo (Madrid): Ediciones Diálogo Filosófico/Publicaciones Claretianas, 2016, p. 745-752.*
- *"Wittgenstein como destructor", en Cristina Bosso (comp.): El concepto de filosofía en Wittgenstein. Buenos Aires: Prometeo, 2015, p. 113-147.*
- *"Interpretar y traducir: en diálogo con la hermenéutica analógica", en Gabriela Hernández García (comp.): Hermenéutica analógica: símbolo e imagen. México: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, 2010, p. 39-70. (Ampliación del artículo "Observaciones críticas sobre cierta noción dizque hermenéutica de lo que es traducir", abajo citado).*

DATOS DEL PROFESOR

- *"Usos pragmatistas cabe la filosofía wittgensteiniana", en Ildefonso Murillo (ed.): Actualidad de la tradición filosófica. Colmenar Viejo (Madrid): Ediciones Diálogo Filosófico-Publicaciones Claretianas, 2010, p. 801-820.*
- *"Lenguaje y violencia", en Román Reyes (dir.): Diccionario crítico de Ciencias Sociales. Terminología científico-social. Madrid-México: Plaza y Valdés, 2009, p. 1843-1857.*
- *"Wittgenstein contra Wittgenstein", en Juan Manuel Navarro Cordón y Vicente Sanfélix (coords.): IV Congreso Internacional de la SAF. Madrid: Sociedad Académica de Filosofía, 2009, p. 1105-1130.*
- *"Sobre la tolerancia (hermenéutica y liberal)", en Joaquín Esteban Ortega (ed.): Hermenéutica analógica en España. Valladolid: Universidad Europea Miguel de Cervantes, 2008, p. 123-146.*
- *"A vueltas con la hermenéutica rehabilitación de la filosofía práctica (reflexiones cabe Wittgenstein)", en Gianni Vattimo, Teresa Oñate, Amanda Núñez y Francisco Arenas-Dolz (eds.): El mito del Uno. Horizontes de latinidad. Hermenéutica entre civilizaciones, vol. I. Madrid: Dykinson, 2008, p. 427-448.*
- *"Pequeña reflexión de traza wittgensteiniana sobre hermenéutica y educación", en Joaquín Esteban Ortega (ed.): Cultura, hermenéutica y educación. Valladolid: Universidad Europea Miguel de Cervantes, 2008, p. 195-202.*
- *"Relativismos: una taxonomía", en AA.VV.: El desafío de ser hombre, vol. I. Madrid: CEU Ediciones, 2007, p. 169-182.*
- *"Entre el espíritu de los tiempos y el Espíritu Santo. Hermenéutica nihilista y religiosidad postmoderna al hilo del pensamiento de Gianni Vattimo", en Miguel Ángel Quintana Paz (ed.): Europa, Siglo XXI: Secularización y Estados Laicos. Madrid: Ministerio de Justicia, 2006, p. 233-268.*
- *"Contractualismo", en Andrés Ortiz-Osés y Patxi Lanceros (eds.): Diccionario de la existencia. Barcelona-México: Anthropos-UNAM, 2006, p. 99-106.*
- *"Democracia y sociedad civil en tiempos postmetafísicos", en AA.VV.: Llamados a la libertad, vol. II. Madrid: CEU Ediciones, 2006, p. 569-586.*
- *"¿Cuán plural es el «pluralismo» postmoderno?", en AA.VV.: Europa, sé tú misma, vol. I. Madrid: Ediciones SM, 2005, p. 463-470.*
- *"Máquinas como símbolos: Kant, Wittgenstein y la tesis disposicionalista en torno a la normatividad", en Ana María Andaluz Romanillos (ed.): Kant. Razón y experiencia. Salamanca: Servicio de Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca, 2005, p. 625-636.*
- *"Comunidad", en Andrés Ortiz-Osés y Patxi Lanceros (eds.): Claves de hermenéutica. Para la filosofía, la cultura y la sociedad. Bilbao: Universidad de Deusto, 2005, p. 71-82.*
- *"No-interpretación", en Andrés Ortiz-Osés y Patxi Lanceros (eds.): Claves de hermenéutica. Para la filosofía, la cultura y la sociedad. Bilbao: Universidad de Deusto, 2005, p. 427-438.*

DATOS DEL PROFESOR

- *"Violencia", en Andrés Ortiz-Osés y Patxi Lanceros (eds.): Claves de hermenéutica. Para la filosofía, la cultura y la sociedad. Bilbao: Universidad de Deusto, 2005, p. 557-566.*
- *"Entimemas y la tortuga de Carroll, o el problema de cómo llegar a ser determinados por reglas racionales", en AA.VV.: ¿Qué cultura?, vol. I. Madrid: Ediciones SM, 2005, p. 145-159.*
- *"Cómo no ser ni universalistas ni relativistas", en Ildefonso Murillo (ed.): Filosofía práctica y persona humana. Salamanca: Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca-Ediciones Diálogo Filosófico, 2004, p. 149-167.*
- *"Ethos de la escisión, la Historia, lo humano", en AA.VV.: Humanismo para el siglo XXI. Congreso Internacional. Bilbao: Universidad de Deusto, 2003, p. 92-97.*
- *"«Alguien nos ha metido un loco en nuestro equipo». O de lo que tienen que ver las ciencias con las filosofías y las Humanidades", en AA.VV.: Humanismo para el siglo XXI. Congreso Internacional. Bilbao: Universidad de Deusto, 2003, p. 232-251.*
- *"¿Instiga la hermenéutica de Gadamer el autoritarismo o más bien nos dota de acicates antiautoritarios?", en Juan José Acero Fernández, Juan Antonio Nicolás Marín, José Antonio Pérez Tapias, Luis Sáez Rueda y José Francisco Zúñiga García (eds.): Materiales del Congreso Internacional sobre Hermenéutica Filosófica «El legado de Gadamer». Granada: Departamento de Filosofía de la Universidad de Granada, 2003, p. 237-245.*
- *"Dos problemas del universalismo ético, y una solución. O de las curiosas ideas de los drusos sobre los chinos y de sus concomitancias en ciertos filósofos morales contemporáneos", en Quintín Racionero y Pablo Perera (eds.): Pensar la comunidad. Madrid: Dykinson, 2002, p. 223-264.*
- *"On Hermeneutical Ethics and Education: «Bach als Erzieher»", en Jiří Fukač, Alena Mizerová y Vladimír Strakoš (eds.): Bach: Music between Virgin Forest and Knowledge Society. Santiago de Compostela: Compostela Group of Universities, 2002, p. 49-109.*
- *"La tradición como traición. Seis paradojas", en Ángel Carril y Ángel B. Espina Barrio (eds.): Tradición. Cien respuestas a una pregunta. Salamanca: Diputación de Salamanca, 2001, p. 177-178.*
- *"Hermenéutica, modernidad y nacionalismo", en Miguel Giusti (ed.): La filosofía del siglo XX: Balance y perspectivas. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 2001, p. 309-323.*
- *"Alaska, Heidegger y los Pegamoides. En torno a la movida madrileña, en tono culturalista", en Víctor del Río García (ed.): Cortao: memoria del espacio de arte contemporáneo. Salamanca: Amarú Ediciones, 1998, p. 104-135.*
- *"Influencia del pensamiento indio en L. Wittgenstein", en Ana Agud, N. Alberto Cantera y Francisco Rubio (eds.): Actas del II Encuentro Español de Indología. León: Celarayn, 1998, p. 187-197.*

Artículos en revistas académicas:

- *"De la identidad humana a las identidades sociopolíticas: el rol del pensamiento wittgensteiniano en un desplazamiento crucial". Anales de la Cátedra Francisco Suárez.*

DATOS DEL PROFESOR

Revista de Filosofía Política y Jurídica (Editorial Universidad de Granada, ISSN: 0008-7750), vol. 54 (2020), p. 7-31.

- *"¡Es la cultura, estúpido!". mEDium (ED Libros, Barcelona, ISBN: 978-84-09-13305-5), n. 3 (2019), "Cómo reconstruir la derecha española", p. 53-54.*
- *"A favor de un liberalismo humilde". Cuadernos de pensamiento político (Fundación para el Análisis y los Estudios Sociales, Madrid, ISSN: 1696-8441), n. 61 (enero-marzo 2019), p. 71-78.*
- *"Post-Truth as a Feature of Hypermodern Times". Edukacja Filozoficzna (Instytut Filozofii Uniwersytetu Warszawskiego, Varsovia, Polonia, ISSN 0860-3839), n. 66 (2018), p. 143-161.*
- *"Enrique Dussel and Liberation Theology: Violence or Dialogue?". Journal of Interdisciplinary Studies (Pasadena, California, EEUU, ISSN 0890-0132), vol. XXVI, n. 1/2 (2014), p. 135-146.*
- *"¿Hacia una política postmetafísica?". Hiperbórea. Revista de investigación y difusión de hermenéutica filosófica semestral (México D.F., México), n. 2 (2010), p. 4-17.*
- *"¿Era Wittgenstein pragmatista, los pragmatistas son wittgensteinianos o ni una cosa ni la otra?: Sobre reglas, verdades y acciones sociales". Δαίμον (Daímon). Revista de Filosofía (Facultad de Filosofía, Universidad de Murcia, ISSN 1130-0507), vol. supl. 3 (2010), p. 275-292.*
- *"Més enllà i més ençà del relativisme: tres filòsofs postmoderns i les seues raòns". Dilema. Revista de Filosofía (Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad de Valencia), vol. XIII, 1-2 (2009), p. 73-94.*
- *"Qué es el multiculturalismo (y qué no es)". Manual formativo ACTA, n. 51 (2009), p. 19-34.*
- *"Observaciones críticas sobre cierta noción dizque hermenéutica de lo que es traducir". Δαίμον (Daímon). Revista de Filosofía (Facultad de Filosofía, Universidad de Murcia, ISSN 1130-0507), vol. supl. 2 (2008), p. 283-294.*
- *"Presentación" de Gianni Vattimo: "Habitar la biblioteca". Anthropos (Editorial Anthropos, Barcelona, ISSN: 1137-3636), n. 217 (diciembre 2007), p. 48-50.*
- *"Nihilismo político: acerca de ciertas derivas del pensamiento de Vattimo en torno a las democracias postmodernas". Anthropos (Editorial Anthropos, Barcelona, ISSN: 1137-3636), n. 217 (diciembre 2007), p. 73-96.*
- *"Einige Kommentare zu Enrique Dussels Philosophie der Befreiung... und der Gewalt". Tabvla rasa. Jenenser Zeitschrift für kritisches Denken (Institut für Philosophie, Friedrich-Schiller-Universität, Jena, Alemania, ISSN 0947-8485), n. 27 (enero 2007), p. 87-94.*
- *"Postmodernism is not a Relativism. Communication Practices and Ethical Attitudes in some Postmodern Thinkers". Concordia, Internationale Zeitschrift für Philosophie (Wissenschaftsverlag Mainz in Aachen, Aquisgrán, Alemania, ISSN 0179-0846), n. 51 (enero 2007), p. 61-84.*

DATOS DEL PROFESOR

- *"Gianni Vattimo ante Jacques Derrida: La debilidad por la diferencia". Solar. Revista de filosofía iberoamericana (Centro Cultural de España en Lima, Perú, ISSN 1816-2924), n. 2 (2006), p. 109-121.*
- *"De las normas como compromisos prácticos, y de la locura como incumplimiento de tales compromisos". Isegoría (Instituto de Filosofía, CSIC, Madrid, ISSN 1130-2097), n. 34 (enero-junio 2006), p. 243-259.*
- *"Wittgenstein 2006. Un proemio sobre el significado del pensamiento wittgensteiniano para nuestros trabajos y días". Volúbilis (UNED, Melilla, ISSN 1134-8445), n. 13 (2006), p. 90-118.*
- *"L'universalismo di alcuni filosofi morali contemporanei (e le curiose idee dei drusi sui cinesi)". Filosofia e Questioni Pubbliche (Libera Università Internazionale degli Studi Sociali, Roma, Italia, ISSN 1591-0660), vol. X, n. 2 (2005), p. 75-102.*
- *"Lo que los filósofos hermenéuticos podemos aprender de Unamuno sobre el nacionalismo". Cuadernos salmantinos de filosofía (Facultad de Filosofía, Universidad Pontificia de Salamanca, ISSN 0210-4857), vol. XXXI, n. 4 (2004), p. 107-133.*
- *"De las reglas hacia la X. Racionalidad, postmetafísica y retórica entre Wittgenstein y Vattimo". Thémata (Facultad de Filosofía, Universidad de Sevilla, ISSN 0212-8365), n. 32 (2004), p. 135-157.*
- *"Los dioses han cambiado (de modo que todo lo demás ya podría cambiar). Acotaciones en torno a la contribución de la hermenéutica de Gianni Vattimo a la condición religiosa postmoderna". Azafea. Revista de filosofía (Universidad de Salamanca, ISSN 0213-3563), vol. V (2003), p. 237-259. Republicado, a petición de la revista, en Konvergencias. Filosofía y culturas en diálogo (Asociación Cultura y Valores, Buenos Aires, ISSN 1669-9092), n. 23 (octubre 2016), p. 48-73.*
- *"Diálogo sobre tres modelos de definición de la barbarie y lo civilizado en la filosofía política actual" (con Joan Vergés Gifra). Estudios filosóficos (Instituto Superior de Filosofía de Valladolid, ISSN 0210-6086), vol. LI, n. 147 (mayo-agosto 2002), p. 195-221.*
- *"La filosofía pragmática del lenguaje y el absoluto (I)". Naturaleza y Gracia (Hermanos Menores Capuchinos de la Provincia de Salamanca, ISSN 0470-3790), vol. LIX, n. 2 (mayo-agosto 2002), p. 265-295.*
- *"La filosofía pragmática del lenguaje y el absoluto (II)". Naturaleza y Gracia (Hermanos Menores Capuchinos de la Provincia de Salamanca, ISSN 0470-3790), vol. LIX, n. 3 (septiembre-diciembre 2002), p. 367-402.*
- *"El esquivo anhelo de evitar toda opresión". Utopía y Praxis Latinoamericana (Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, ISSN 1316-5216), n. 12 (mayo 2001), p. 83-89.*
- *"¿Qué idea de nación cabe defender desde el pensamiento hermenéutico?". Laguna (Facultad de Filosofía, Universidad de La Laguna, Tenerife, ISSN 1132-8177), n. 8 (enero 2001), p. 145-158.*
- *"Una tercera vía. El antirrelativismo de Vattimo, Feyerabend y Rorty". Laguna (Facultad de Filosofía, Universidad de La Laguna, Tenerife, ISSN 1132-8177), n. extraordinario (1999), p. 193-204.*

DATOS DEL PROFESOR

Reseñas:

- *"Evolutionary Psychology and Moral Thinking: A Philosophical Assessment of the Relationship between Science and Ethics" en Ethics in Science and Technology. A Quarterly Scientific Journal, special issue (diciembre 2017), p. 506.*
- *"Identidades patrióticas frente a identidades nacionalistas: análisis conceptual y contextual" en Esteban Anchustegui Igartua y Antonio Casado da Rocha (eds.): 17ª Semana de Ética y Filosofía Política. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2011, p. 89-90.*
- *"Blasfemos, irónicos y tolerantes: algunas consideraciones sobre los límites de la crítica a la religión en el espacio mediático actual" en Esteban Anchustegui Igartua y Antonio Casado da Rocha (eds.): 17ª Semana de Ética y Filosofía Política. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2011, p. 201-202.*
- *"Género y sexo: el lugar del pensamiento postfeminista en una polémica secular" en Esteban Anchustegui Igartua y Antonio Casado da Rocha (eds.): 17ª Semana de Ética y Filosofía Política. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2011, p. 314-315.*
- *"Wittgenstein Inc.", La Torre del Virrey, n. 5 (verano 2008), p. 112-115.*
- *"Estética de la confianza", Teorema, vol. XXVII, n. 1 (2008), p. 133-136.*
- *"Política y amistad en Montaigne y La Boétie", Ágora. Papeles de Filosofía, vol. XXVI, n. 1 (2007), p. 198-203.*
- *"El pensamiento trágico de los griegos", Δαίμον (Daímon). Revista de Filosofía, n. 35 (mayo-agosto 2005), p. 196-198.*
- *"Del multiculturalismo como «gangrena» de la sociedad democrática", Isegoría, n. 29 (diciembre 2003), p. 270-277.*
- *"La hermenéutica se pone en acción", Revista de Occidente, n. 235 (diciembre 2000), p. 131-138.*

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

DESCRIPTOR:

La Antropología social y forense intenta comprender al ser humano en relación con sus semejantes, con una atención especial a los aspectos de esta relación que podrían hallarse vinculados a cuestiones criminológicas o forenses (violencia, delitos, poder, desviación…). No se precisan conocimientos o destrezas previos. La asignatura proporcionará al futuro criminólogo capacidad para una mejor comprensión de los seres humanos con que deberá trabajar, así como de sus determinaciones sociales

y culturales, y el modo en que estas influyen en el ámbito criminológico. Está incardinada dentro de las materias básicas de la rama de ciencias sociales y jurídicas.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Tema 1. Introducción a la asignatura y a la antropología como disciplina. El hombre como ser social

Tema 2. Antropología criminal: conformidad, desviación y violencia

Tema 3. Antropología cultural: los retos de la sociedad multiétnica

Tema 4. Antropología y género: sexualidad e identidades

Tema 5. Etnologías en el mundo de hoy

RECURSOS DE APRENDIZAJE:

Existe una página web docente (http://www.quintanapaz.es/antropologia) en que el profesor irá depositando los materiales de apoyo precisos a medida que se hayan usado o referido en el aula: artículos, presentaciones en diapositivas, vídeos, fotografías, enlaces a otras páginas con contenidos interesantes y vinculados a lo tratado en clases, etc. También se usará la plataforma Moodle para las entregas por parte de los alumnos al profesor.

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01. Adquirir la capacidad de búsqueda, análisis y sistematización de la información
- CG02. Adquirir la capacidad de organización y planificación
- CG03. Adquirir la capacidad para trabajar en equipos de carácter interdisciplinar
- CG04. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- CG05. Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
- CG06. Desarrollar la capacidad de crítica y autocrítica del estudiante
- CG07. Desarrollar la capacidad para la toma de decisiones, aplicando los conocimientos a la práctica.
- CG08. Desarrollar un compromiso ético en la práctica profesional en todos los ámbitos en los que se desarrolle
- CG09. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlo, de manera efectiva.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE05. Adquirir los conocimientos fundamentales de la antropología forense y su aplicación
- CE09. Adquirir la capacidad de conocer e identificar los diferentes factores de riesgo de la conducta desviada
- CE14. Conocer y aplicar los diversos conceptos de la Sociología relacionados a la delincuencia, violencia, procesos de desviación, control y disciplinamiento social
- CE20. Dominar de los fundamentos y principios básicos de la medicina legal y forense.
- CE21. Interpretar datos cuantitativos y cualitativos.
- CE24. Saber identificar los fundamentos metodológicos y científicos de la Criminología para su aplicación concreta en los casos de investigación criminológica

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Confeccionar una propuesta de trabajo de campo etnográfico concreto
- Proponer soluciones casuísticas específicas relacionadas con los contenidos de la asignatura.
- Redactar los presupuestos teóricos de una investigación antropológica concreta.
- Resumir las principales escuelas y tendencias de la Antropología Social.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Título	Autor	Año	Editorial	ISBN
Introducción a la antropología social y cultural	Carmelo Lisón Tolosana	2008	Akal	9788446027386
Antropología	Juan Oliver Sánchez Fernández	2014	Alianza	9788420609232

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Título	Autor	Año	Editorial	ISBN
Qué es la antropología	Marc Augé y Jean-Paul Colleyn	2014	Paidós	9788449304125
Antropología de la religión	Lluís Duch	2014	Herder	9788425421877
Lecturas de antropología social y cultural	Honorio Velasco Maíllo	2010	UNED	9788436231939
Antropología del género	Beatriz Moncó	2012	Síntesis	9788497566827
Antropología criminal: delincuentes y marginados	Carles Feixa Pampols	2016	UOC	9788491163091

WEBS DE REFERENCIA:

Dirección Web	Texto a mostrar	Descripción
http://www.aibr.org	Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red	Página web de la Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red (AIBR), con información tanto de las actividades de la misma, como de las publicaciones de su revista o de la antropología como disciplina en general.

http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/(ISSN)1469-8676	Revista Social Anthropology	Página web de la revista Social Anthropology, editada por la European Association of Social Anthropologists
http://antropologiadelcrimenyelcastigo.blogspot.com.es	Antropología del crimen y del castigo	Página web dedicada al curso homónimo que posee diversos materiales (libros, artículos, diapositivas) relacionados con la citada temática

OTRAS FUENTES DE REFERENCIA:

Largometrajes relacionados con los temas abordados en clase:

- Johns (Scott Silver, 1996)
- Lone Star (John Sayles, 1996)
- Oriente es Oriente (Damien O'Donnell, 1999)
- Hacia rutas salvajes (Sean Penn, 2007)

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

METODOLOGÍAS

MÉTODO DIDÁCTICO:

Se llevará a cabo en el aula, en la cual el profesor, con ayuda de diapositivas, pizarra, vídeos y pequeños textos, acercará a los alumnos a materiales a menudo desconocidos para ellos. Se verá entreverado a menudo con el método dialéctico que se explana a continuación.

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

MÉTODO DIALÉCTICO:

El protagonismo en esta asignatura recae en el alumno, por lo que este método adquirirá gran peso en la misma. Se trata de que el alumno aprenda a pensar críticamente sobre los diversos asuntos de antropología social y forense que se irán suscitando, de tal modo que los contenidos teóricos presentados en el método didáctico se sepan aplicar y ampliar eficientemente de manera autónoma. El desarrollo de este método dialéctico de llevará a cabo en el aula, mediante las preguntas y debate entre el profesor y los alumnos, así como de estos entre sí. En ocasiones se realizará en pequeños grupos, a veces entre toda la clase. Abundará en la diferencia entre mera opinión y argumentos académicamente consistentes.

MÉTODO HEURÍSTICO:

Se destinará a él pequeños espacios dentro del aula y también tareas de trabajo autónomo, en que se espera del alumno que realice investigaciones, lecturas, preparación de presentaciones y debates en el aula, que realice parte del visionado de vídeos antes de su comentario en clase, así como que lleve a cabo diversas tareas de trabajo personal supervisado y de trabajo investigador en grupo.

PLANIFICACIÓN ESTIMADA DE LA ASIGNATURA – CONSIDERACIONES DE LA PLANIFICACIÓN

Esta planificación estimada podrá verse modificada por causas ajenas a la organización académica primeramente presentada. El profesor informará convenientemente a los alumnos de las nuevas modificaciones puntuales.

La docencia y la evaluación en la asignatura se desarrollarán de forma presencial, siempre y cuando la Universidad cuente con la autorización por parte de las autoridades competentes, y atendiendo a los protocolos sanitarios establecidos, a lo previsto en el Plan UEMC de medidas frente la Covid-19, en el Plan Académico de Contingencia y en los Planes Específicos que se puedan implementar para atender a las particularidades de la titulación (https://www.uemc.es/p/informacion-covid-19).

Si existiese algún impedimento (situación sanitaria o situación de aislamiento de un alumno o grupo de alumnos) para la implementación de todo lo previsto inicialmente en esta guía docente, se fijará un nuevo escenario de impartición de la docencia y desarrollo de la evaluación a través de un Plan Específico, que será debidamente comunicado al alumnado. En este caso, las nuevas directrices se harán constar en la correspondiente adenda a la presente guía docente.

Semanas 1-2: Tema 1, clases teóricas. Ejercicios al respecto en clases prácticas sobre los aspectos introductorios a la asignatura y a la disciplina antropológica.

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Semanas 3-5: Tema 2, clases teóricas. Ejercicios al respecto en clases prácticas sobre antropología del crimen. Visionado de los primeros audiovisuales. Tutoría grupal.

Semanas 6-8: Tema 3, clases teóricas. Ejercicios al respecto en clases prácticas sobre antropología cultural. Tutoría grupal.

Semanas 9-11: Tema 4, clases teóricas. Ejercicios al respecto en clases prácticas sobre antropología del género. En días alternos, seminarios de los temas elaborados por los alumnos como trabajos y proyectos.

Semanas 12-14: Tema 5, clases teóricas. Ejercicios al respecto en clases prácticas sobre etnología. En días alternos, seminarios de los temas elaborados por los alumnos como trabajos y proyectos. Visionado de audiovisuales. Tutoría grupal.

Semana 15: Balance general de la asignatura y explicación de la prueba de evaluación final en clases teóricas y prácticas. Tutoría grupal.

La evaluación de las técnicas de observación y pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas se llevará a cabo en todas y cada una de las semanas. La evaluación de los trabajos y proyectos durante los seminarios en que estos se expongan. En cuanto a actividades académicas complementarias, se realizarán en función de la disponibilidad de las mismas a lo largo del desarrollo del cuatrimestre.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y EVALUACIONES:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Se evalúa	CO	CE
Presentación de trabajos de cada grupo en formato de seminario								X	X	X	X	X	X	X		Si	X	

CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN EN LA CONVOCATORIA ORDINARIA:

Cabe dividir la evaluación en tres componentes: evaluación continua a lo largo de todo el cuatrimestre; trabajos y proyectos de presentación de un tema en formato de seminario; y prueba de evaluación final. Cada una de ellas aporta para la calificación final los siguientes porcentajes. Para la evaluación continua, un 34 % de la calificación, evaluable mediante dos sistemas (a cada uno de los cuales les corresponde el mismo peso, un 17 % de la calificación final): técnicas de observación y ejecución de tareas reales o simuladas. En cuanto a los trabajos y proyectos de presentación de un tema, en formato seminario, aportará un 33 % de la calificación final, evaluable mediante dicho sistema de trabajos y

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

proyectos. Por último, el examen final aportará el 33 % restante de la calificación, y será evaluado mediante una prueba oral (33 % de la calificación final).

En la evaluación continua se valorará sobre todo la participación del alumno en debates y comentarios del aula, el modo en que se mantiene en contacto con el progresivo desarrollo de la asignatura, su capacidad de dar respuesta a las cuestiones planteadas por el profesor en clase, la realización de las tareas que se le encarguen. Si el alumno se abstiene de participar en más del 20 % de las actividades correspondientes a esta evaluación continua, evaluable según técnicas de observación y realización de tareas reales o simuladas, la calificación correspondiente a estos dos sistemas será de 0 (cero).

En la evaluación correspondiente a trabajos y proyectos en formato seminario, los alumnos, divididos en grupos, se verán ante el reto de presentar un trabajo sobre un tema de debate antropológico que elegirán entre los ofrecidos por el profesor. Con posterioridad a tal seminario, los miembros del grupo entregarán al profesor, en un plazo máximo de 4 días, los materiales en que se han basado para la realización de su presentación. En esta actividad se valorará tanto la ausencia de conflicto durante el trabajo desarrollado en grupo fuera del aula, como la capacidad expositiva y el manejo del tema que se demuestre durante el debate de presentación, la habilidad a la hora de responder preguntas del profesor y de otros alumnos, y la enjundia y capacidad de organización de los materiales que se hayan elaborado para la presentación del trabajo (que se presentarán a posteriori al profesor). Se proporcionará a los alumnos una rúbrica con los criterios exactos para la evaluación.

Por último, la prueba final, que contendrá preguntas sobre cualquiera de los temas, así como de los trabajos expuestos en clase (tanto por los alumnos como por el profesor), se realizará de modo oral. Es imprescindible haber aprobado esta prueba final para poder aprobar la asignatura.

Cualquier prueba o ejercicio escrito entregado que contenga tres faltas de ortografía o más automáticamente será calificado con un suspenso.

CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La evaluación se referirá tanto a los contenidos aportados por los seminarios, como al resto de contenidos de la asignatura trabajados en clase. Serán evaluados en una prueba escrita que constará de pruebas objetivas (tipo test), preguntas de respuesta corta y preguntas de respuesta larga. Los porcentajes correspondientes a cada una de estas pruebas serán: 40 % para las preguntas de tipo test; 20 % para la pregunta de respuesta corta; y 40 % a pruebas de respuesta larga (una pregunta de desarrollo, sobre los contenidos abordados en la asignatura). No se tendrá en cuenta, consiguientemente, la evaluación continua (técnicas de observación y ejecución de tareas reales o simuladas) para esta convocatoria extraordinaria.

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Cualquier prueba o ejercicio escrito entregado que contenga tres faltas de ortografía o más automáticamente será calificado con un suspenso.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Trabajos y proyectos	33 %
Técnicas de observación	17 %
Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas	17 %
Prueba oral	33 %

EVALUACIÓN EXCEPCIONAL

Los estudiantes que por razones excepcionales no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua exigidos por el profesor podrán solicitar no ser incluidos en la misma y optar por una «evaluación excepcional». El estudiante podrá justificar la existencia de estas razones excepcionales mediante la cumplimentación y entrega del modelo de solicitud y documentación requerida para tal fin en la Secretaría de la Universidad Europea Miguel de Cervantes en los siguientes plazos: con carácter general, desde la formalización de la matrícula hasta el viernes de la segunda semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de la Universidad, y hasta el viernes de la cuarta semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de nuevo ingreso. En los siete días hábiles siguientes al momento en que surja esa situación excepcional si sobreviene con posterioridad a la finalización del plazo anterior.

Para los estudiantes que estén acogidos al Programa de Atención a la Diversidad y Apoyo al Aprendizaje -PROADA- podrán realizarse adaptaciones en las pruebas de evaluación o en otros aspectos descritos en la guía docente, sin que estas adaptaciones supongan una disminución en el grado de exigencia requerido para superar la asignatura. Estas adaptaciones se llevarán a cabo teniendo en cuenta las recomendaciones de los protocolos específicos diseñados para cada alumno particular.