UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES

PROYECTO DOCENTE
CURSO 2014-2015

NOMBRE DE LA ASIGNATURA
Introducción a la Sociología

PROFESOR TITULAR	Miguel Ángel Quintana Paz
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO	maquintana@uemc.es
HORARIO DE TUTORÍAS	Martes 18-19 horas. Despacho 1310

NÚMERO DE CRÉDITOS TEÓRICOS	2,5
NÚMERO DE CRÉDITOS PRÁCTICOS	
HORAS SEMANALES	2
CURSO	1º del Diploma en Criminología y Seguridad y del Diploma Superior en Investigación Privada
CENTRO	Facultad de Ciencias Jurídicas y Económicas
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA (Troncal, obligatoria, optativa o libre configuración)	Obligatoria
PERÍODO LECTIVO (Anual, primer cuatrimestre o segundo cuatrimestre)	Primer cuatrimestre

DESCRIPTOR DE LA MATERIA

Aprovecharemos esta asignatura para profundizar, desde un punto de vista académico, en los principales aspectos que nos marcan a todos como seres sociales: la política, la organización de la economía, la sexualidad, la cultura, la religión, las peculiaridades históricas de nuestra época... Dado que la materia se encuadra dentro del dos diplomas (el de Criminología y Seguridad y el de Investigación Privada) relacionados con el mundo de la desviación social, se prestará una especial atención al modo en que los factores antes reseñados interactúan con ella

OBJETIVOS GENERALES

- Conocer el modo en que los principales aspectos sociales influyen en nuestra vida y percepción de la realidad
- Saber utilizar las principales ideas y esquemas de pensamiento sobre la sociedad en la

práctica habitual del criminólogo e investigador privado, así como en la del ciudadano crítico con su contexto.

- Desarrollar una actitud crítica ante los presupuestos sociales propios y los de la sociedad que nos rodea.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Saber argumentar de forma coherente y formada acerca de cuestiones sociales
- Comprender eficazmente textos y formatos audiovisuales con contenidos sociológicos
- Familiarizarse con las principales corrientes de la sociología y sus aportaciones en el análisis de la política, la economía, la cultura, la religión, la sexualidad, la historia, etc.
- Conocer cómo se articulan en otras sociedades los aspectos que damos por supuestos en la nuestra, con el fin de ser capaces de elaborar una mirada crítica sobre unas y otra

CONOCIMIENTOS, APTITUDES Y DESTREZAS QUE DEBE ADQUIRIR EL ALUMNO

- Capacidad crítica, analítica y reflexiva en relación con nuestra propia sociedad y otras sociedades
- Destreza al leer e interpretar aportaciones sociológicas de un nivel medio de dificultad
- Conocimiento de las grandes corrientes sociológicas y sus posibles aplicaciones a la práctica del criminólogo o del investigador privado
- Capacidad de apertura interpretativa hacia contextos sociales muy distintos del propio

PROGRAMA DE TEORÍA

Tema 1.- Introducción a la asignatura y a la sociología como ciencia social. El ser humano como ser social

Tema 2.- Sociedad y culturas: Multiculturalismo frente a pluralismo. Inmigración y nacionalismos.

Tema 3.- Sociedad y política: ¿Cómo repartirnos el poder?

Tema 4.- Sociedad y economía: ¿Cómo repartirnos la riqueza?

Tema 5.- Sociedad y sexualidad: Cuestiones de género

METODOLOGÍA (especificar necesariamente su aplicación al ámbito teórico y práctico)

El protagonismo en el aprendizaje de esta asignatura recae en el alumno. Se trata de aprender a pensar críticamente sobre la sociedad contemporánea en sus múltiples facetas (política, económica, sexual, cultural, religiosa…), centrándonos especialmente en el modo en que todo ello se puede ver reflejado en la labor cotidiana de la Criminología o de la Investigación Privada. Para ello se combinarán (desde el ámbito teórico) las clases magistrales y las lecturas personales del alumno con (desde un punto de vista práctico) los debates en el aula, las exposiciones en clase, el visionado de vídeos, las preguntas y respuestas en el aula y el trabajo personal supervisado.

MATERIAL DE APOYO ELABORADO POR EL DOCENTE

Existe una página web docente (www.quintanapaz.es/sociologia) en que el profesor irá colgando los materiales de apoyo precisos a medida que se hayan usado o referido en el aula: artículos, presentaciones en PowerPoint, vídeos, fotografías, enlaces a otras páginas con contenidos interesantes, etc.

MÉTODO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN (especificar necesariamente su aplicación en la convocatoria ordinaria y extraordinaria)

1. ***Evaluación de la convocatoria ordinaria (febrero 2015):***

La evaluación constará de tres partes, cada una de las cuales tiene un valor idéntico (un tercio) en su aportación a la calificación total de la asignatura. En la primera de esas partes se evaluarán las destrezas y conocimientos manifestados a lo largo del curso (participación en clase, respuestas a las cuestiones planteadas en clase, trabajo personal, realización de los ejercicios propuestos), a modo de evaluación continua. Si el alumno tiene un 20% o más de faltas de asistencia, esta parte tendrá la evaluación de 0 (cero). En la segunda parte, se evaluará mediante un examen escrito

final el conocimiento y las habilidades adquiridos por el alumno en los temas del programa trabajados en clase. Por último, la tercera parte evaluará, también mediante un examen, el aprovechamiento que ha tenido el alumno del texto de lectura obligatoria citado en la "Bibliografía básica" bajo el epígrafe "Lectura obligatoria para el examen final". Aunque cada parte cuenta, como ya se ha explicitado, un tercio de la nota final, es preciso obtener al menos un aprobado de media en las dos últimas para poder aprobar la asignatura.

Superar las tres faltas de ortografía o puntuación en el examen final, o en cualquier ejercicio durante el curso, significarán una calificación de suspenso en tal examen o ejercicio.

2. Evaluación de la convocatoria extraordinaria (julio 2015):

La evaluación constará de la segunda y tercera partes mencionadas en el apartado 1, y se logrará tras un examen escrito en que habrá preguntas sobre cada una de esas partes, y donde cada parte aportará la mitad de la nota final. Superar las tres faltas de ortografía o puntuación en tal examen significarán una calificación de suspenso.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (10 títulos)

Lectura obligatoria para el examen final:

- Luis GARICANO: *El dilema de España*. Península: Barcelona, 2014.

Lecturas obligatorias para temas concretos del programa:

Tema 2 (Sociedad y culturas)

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Qué es el multiculturalismo (y qué no es)", en *Manuales formativos ACTA*, n. 51 (2009), págs. 19-34.

Tema 3 (Sociedad y política)

- Capítulos 7, 8 y 9 de Marcos ROMÁN: *Ética para jóvenes*. Desclée de Brouwer: Bilbao, 2006 (págs. 137-197)

Tema 4 (Sociedad y economía)

- Aleix SALÓ: *Simiocracia*. Debolsillo: Barcelona, 2012.

Tema 5 (Sociedad y sexualidad)

- Oscar Guasch: ¿Qué hay debajo de las políticas de igualdad? http://www.quintanapaz.es/oscar_guasch.pdf

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Martin AMIS: *Koba el Temible. La risa y los veinte millones*. Anagrama: Barcelona, 2004.
- Nicholas ABERCROMBIE y otros: *Diccionario de sociología*. Cátedra: Madrid, 1986.
- Theodor W. ADORNO: *Introducción a la sociología*. Gedisa: Barcelona, 1996.
- Luis F. AGUILAR VILLANUEVA (ed.): *Problemas públicos y agenda de gobierno. El estudio de las políticas públicas*. México: Porrúa, 1993.
- ARISTÓTELES: *Política*. Gredos: Madrid: 2000.
- Hannah ARENDT: *Los orígenes del totalitarismo*. Alianza: Madrid, 2002.
- Hannah ARENDT: *Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal*. Lumen: Barcelona, 1999.
- Aurelio ARTETA: *El saber del ciudadano. Las nociones capitales de la democracia*. Alianza: Madrid, 2008.
- Aurelio ARTETA: *Tantos tontos tópicos*. Ariel: Barcelona, 2012.
- Aurelio ARTETA: *Si todos lo dicen... más tontos tópicos.* Ariel, Barcelona, 2013.
- Francisco AYALA: *Introducción a las Ciencias Sociales*. Cátedra: Madrid, 1988.
- Mikel AZURMENDI: *Todos somos nosotros. Etnicidad y multiculturalismo*. Taurus: Madrid, 2003.
- Alessandro BARICCO: *Next: sobre la globalización y el mundo que viene.* Anagrama: Barcelona, 2004.
- Jean BAUDRILLARD: *La guerra del golfo no ha tenido lugar*. Anagrama: Barcelona, 1991.

- Jean BAUDRILLARD: *La ilusión del fin o La huelga de los acontecimientos*. Anagrama: Barcelona, 1993.
- Ulrich BECK: *La sociedad del riesgo*. Paidós: Barcelona, 1988.
- Helena BÉJAR: *El mal samaritano. El altruismo en tiempos de escepticismo*. Anagrama: Barcelona, 2001.
- Helena BÉJAR: *La dejación de España*. Katz: Buenos Aires, 2008.
- Isaiah BERLIN: *Cuatro ensayos sobre la libertad*. Alianza: Madrid, 1993.
- Andrés de BLAS (dir.): *Enciclopedia del nacionalismo*. Alianza: Madrid, 1995.
- Norberto BOBBIO: *Liberalismo y democracia*. Fondo de Cultura Económica: México, 2006.
- Tom B. BOTTOMORE: *La sociología marxista*. Alianza: Madrid, 1976.
- Pierre BOURDIEU: *Cuestiones de sociología*. Akal: Madrid, 2008.
- André P. BRINK: "Sobre cultura y Apartheid". En *Los hacedores de mapas. El escritor asediado.* FCE: México, 1984.
- Judith BUTLER: *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad.* Paidós: Barcelona, 2008.
- Albert CAMUS: *El extranjero*. Alianza: Madrid, 2001.
- Albert CAMUS: *Los justos*. Alianza: Madrid, 1982.
- Auguste COMTE: *Discurso sobre el espíritu positivo*. Alianza: Madrid, 2007.
- Auguste COMTE: *Plan de los trabajos científicos necesarios para reorganizar la sociedad*. Tecnos: Madrid, 2000.
- Adela CORTINA: *Crítica y utopía: La escuela de Fráncfort*. Cincel: Madrid, 1986.
- Ralf DAHRENDORF: *Las clases sociales y su conflicto en la sociedad industrial.* Rialp: Madrid, 1974.
- Ralf DAHRENDORF: *Sociedad y sociología*. Tecnos: Madrid, 1974.
- Émile DURKHEIM: *Las reglas del método sociológico*. Morata: Madrid, 1993.
- Arcadi ESPADA: *El terrorismo y sus etiquetas*. Espasa: Madrid, 2007.
- Serafín FANJUL: *La quimera de Al-Andalus*. Siglo XXI: Madrid, 2004.
- Michel FOUCAULT: *Historia de la sexualidad* (tres volúmenes). Siglo XXI: Madrid, 1987.
- Erich FROMM: *El miedo a la libertad*. Paidós: Barcelona, 2006.
- Hans-Georg GADAMER: *La herencia de Europa. Ensayos*. Península: Barcelona, 1990.
- Ernest GELLNER: *Naciones y nacionalismo*. Alianza: Madrid, 1988.
- Anthony GIDDENS: *Sociología*. Alianza: Madrid: 2004.
- René GIRARD: *El chivo expiatorio*. Anagrama: Barcelona, 2002.
- André GLUCKSMANN: *Dostoievski en Manhattan*. Taurus: Madrid, 2002.

- Belén GOPEGUI: *El padre de Blancanieves*. Anagrama: Barcelona, 2007.
- Óscar GUASCH: *Héroes, científicos, heterosexuales y gays: los varones en perspectiva de género*. Bellaterra: Barcelona, 2006.
- Óscar GUASCH: *La crisis de la heterosexualidad*. Laertes: Barcelona, 2000.
- Jürgen HABERMAS: *Ciencia y técnica como "ideología"*. Tecnos: Madrid, 1984.
- Jürgen HABERMAS: *Teoría de la acción comunicativa*. Taurus: Madrid, 1987.
- Garret HARDIN: "The Tragedy of the Commons", *Science*, 162 (1968), págs. 1243-48.
- Friedrich A. HAYEK: *Camino de servidumbre*. Alianza: Madrid, 2005.
- Joseph HEATH: *Lucro sucio*. Taurus: Madrid, 2009.
- Joseph HEATH y Andrew POTTER: *Rebelarse vende*. Taurus: Madrid, 2005.
- Thomas HOBBES: *Leviatán.* Alianza: Madrid, 2008.
- Eric J. HOBSBAWM y Terence RANGER: *La invención de la tradición.* Crítica: Barcelona, 2002.
- Michel HOUELLEBECQ: *Ampliación del campo de batalla*. Anagrama: Barcelona, 1999.
- Michel HOUELLEBECQ: *El mundo como supermercado*. Anagrama: Barcelona, 1999.
- Aldous HUXLEY: *Un mundo feliz*. Círculo de Lectores: Barcelona, 1995.
- Michael IGNATIEFF: *El mal menor. Ética política en una era de terror*. Taurus: Madrid, 2005.
- Will KYMLICKA: *Ciudadanía multicultural.* Paidós: Barcelona, 1996.
- Bernard LEWIS: *La crisis del Islam*. Ediciones B: Barcelona, 2003.
- Karl LÖWITH: *El sentido de la historia*. Aguilar: Madrid, 1968.
- Jean François LYOTARD: *La condición postmoderna*. Cátedra: Madrid, 1989.
- Amin MAALOUF: *Identidades asesinas*, Alianza: Madrid, 2004.
- Herbert MARCUSE: *El hombre unidimensional*. Ariel: Barcelona, 2005.
- Karl MARX y Friedrich ENGELS: *El manifiesto comunista*. Turner: Madrid, 2005. También accesible en internet, por ejemplo en http://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/48-manif.htm
- Sigmund FREUD: *El malestar de la cultura*. Círculo de Lectores: Barcelona, 1999.
- Sigmund FREUD: *Tótem y tabú*. Alianza: Madrid, 2009.
- Margaret MEAD: *Masculino y femenino*. Minerva: Madrid, 1984.
- Margaret MEAD: *Sexo y temperamento en tres sociedades primitivas*. Paidós: Barcelona, 2006.
- John Stuart MILL: *Sobre la libertad*. Alianza: Madrid, 1981.
- Sami NAIR: *Democracia y responsabilidad*. Galaxia Gutenberg: Barcelona, 2008.
- Robert NOZICK: *Anarquía, Estado y utopía*. Fondo de Cultura Económica: México, 1988.
- José ORTEGA Y GASSET: La rebelión de las masas. Austral: Madrid, 2009
- George ORWELL: *1984*. Salvat: Barcelona, 1970
- Mario PERNIOLA: *Contra la comunicación*. Amorrortu: Madrid, 2006.

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Dos problemas del universalismo ético, y una solución. O de las curiosas ideas de los drusos sobre los chinos y de sus concomitancias en ciertos filósofos morales contemporáneos". En Quintín Racionero y Pablo Perera (eds.), *Pensar la comunidad.* Dykinson: Madrid, 2002, págs. 223-253.
- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Violencia". En Andrés Ortiz-Osés y Patxi Lanceros (eds.): *Claves de hermenéutica*. Universidad de Deusto: Bilbao, 2005, págs. 557-566.
- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "¿Cuán plural es el «pluralismo» postmoderno?". En AA. VV.: *Europa, sé tú misma*. Fundación Santa María: Madrid, 2005, págs. 463-470.
- Miguel Ángel QUINTANA PAZ (ed.): *Europa, Siglo XXI: Secularización y Estados Laicos.* Ministerio de Justicia: Madrid, 2006.
- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Entre el espíritu de los tiempos y el Espíritu Santo. Hermenéutica nihilista y religiosidad postmoderna al hilo del pensamiento de Gianni Vattimo", en Miguel Ángel Quintana Paz (ed.): *Europa, Siglo XXI: Secularización y Estados Laicos.* Ministerio de Justicia: Madrid, 2006.
- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Sobre la tolerancia (hermenéutica y liberal)", en Joaquín Esteban Ortega (ed.): *Hermenéutica analógica en España*. Universidad Europea Miguel de Cervantes: Valladolid, 2008, págs. 123-146.
- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Lenguaje y violencia", en Román Reyes (ed.): *Diccionario crítico de Ciencias Sociales*. Plaza y Valdés: Madrid, 2009, págs. 1843-1857.
- Román REYES (ed.): *Diccionario crítico de Ciencias Sociales*. Plaza y Valdés: Madrid, 2009.
- Carlos RODRÍGUEZ BRAUN: *Diccionario políticamente incorrecto*. LID Empresarial: Madrid, 2009.
- Jesús ROMERO ARAGÓN: *Ecologismo y persona*. Instituto Emmanuel Mounier: Madrid, 1992.
- Xavier SALA i MARTÍN: *Economía liberal para no economistas y no liberales*. DeBolsillo: Barcelona, 2005.
- Aleix SALÓ: *Europesadilla*. Debolsillo, Barcelona, 2013.
- Óscar SÁNCHEZ ALONSO: *El servicio postventa de la política. Lógica publicitaria, mercadotecnia política y repercusiones democráticas*. Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca: Salamanca, 2005.
- Giovanni SARTORI: *La democracia en 30 lecciones*. Taurus: Madrid, 2009.
- Giovanni SARTORI: *La sociedad multiétnica. Pluralismo, multiculturalismo y extranjeros*. Taurus: Madrid, 2001.
- Fernando SAVATER: *Política para Amador*. Ariel, Barcelona, 1992.
- Fernando SAVATER: *Diccionario del ciudadano sin miedo a saber*. Ariel: Barcelona, 2007.

- Huston SMITH: *Las religiones del mundo*. Kairós: Barcelona, 2000.
- Alexis de TOCQUEVILLE: *La democracia en América*, 2 tomos. Alianza: Madrid, 1990.
- Gianni VATTIMO: *El fin de la modernidad*. Gedisa: Barcelona, 1987.
- Gianni VATTIMO: *La sociedad transparente*. Paidós: Barcelona, 1990.
- Max WEBER: *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Istmo: Madrid, 1998.
- Max WEBER: *La ciencia como profesión; la política como profesión.* Espasa: Madrid, 1992.
- Otto WEININGER: *Sexo y carácter*. Losada: Madrid, 2004.
- Jonathan WOLFF: *Filosofía política. Una introducción*. Ariel: Barcelona, 2001.
- Slavoj ŽIŽEK: "Multiculturalismo o la lógica cultural del capitalismo multinacional". En Fredric Jameson y Slavoj Žižek: *Estudios culturales. Reflexiones sobre el multiculturalismo.* Paidós: Buenos Aires, 1998, págs. 137-188.

PRERREQUISITOS (conocimientos previos del alumno para su correcta formación en la asignatura)

- No es imprescindible ninguno, aparte de un marcado interés por la lectura, el debate y la argumentación en torno a las cuestiones más palpitantes de la sociedad contemporánea.

DIRECCIONES WEB DE INTERÉS

http://www.cis.es/cis/opencms/ES/index.html

http://www.ine.es/

http://www.sociologicus.com/

http://www.fedea.es/

http://www.politikon.es

http://www.hayderecho.es

http://www.nadaesgratis.es

http://www.economiaypolitica.es

http://www.malaprensa.com

http://wonkapistas.blogspot.com.es/

http://www.sociosite.net

http://www.trinity.edu/~mkearl/index.html

http://www.lanic.utexas.edu/la/region/sociology/

http://www.mcmaster.ca/socscidocs/w3virtsoclib/socnet.htm

http://www.uta.edu/huma/illuminations/

http://www.ssrn.com/

http://www.copyscyl.org/

http://www.fes-web.org/