Miguel Ángel Quintana Paz (Salamanca, 1973). Director académico del Instituto Superior de Sociología, Economía y Política (ISSEP) en su sede de Madrid, donde también es profesor.

Fue Profesor Titular en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Europea Miguel de Cervantes en Valladolid (2006-2021); Lonergan Post-Doctoral Fellow del Boston College (2008); Profesor Adjunto en la Universidad Pontificia de Salamanca (2004-2006) y Profesor visitante en la Universidad del Rosario (Bogotá, Colombia, 1998) y Universidad Nacional de Santiago del Estero (Argentina, 1996). También ha ejercido como investigador en las universidades de Turín (2002-2004, dirigido por Gianni Vattimo), Viena, SUNY (Nueva York), Libre de Bruselas, LUISS (Roma), Malta y Salamanca, donde se licenció en 1996 (Tercer Premio Nacional de Terminación de Estudios en Filosofía) y se doctoró en 2002 con Premio Extraordinario.

Ha publicado ensayos (*Cosas que he aprendido de gente interesante*, Deusto, 2025; *Sapere aude, o ¿cabe llamarnos aún ilustrados?*, UEMC, 2018; *Reglas. Un ensayo de introducción a la hermenéutica de manos de Wittgenstein y Sherlock Holmes*, Ápeiron, 2017; *Normatividad, interpretación y praxis*, UEMC, 2014), de narrativa (*Más que la vida misma*, Junta de Castilla y León, 1994) y la edición y traducción de la obra de Ludwig Wittgenstein *Últimas conversaciones* (Sígueme, 2004). Ha editado el libro *Europa, Siglo XXI: Secularización y Estados Laicos* (Ministerio de Justicia, 2006) y el número 217 de la revista Anthropos titulado *Gianni Vattimo: Hermeneusis e historicidad* (2007); y ha coeditado los libros *¡Menos ideas y más moderación!* (Fundación Disenso, 2023), *Acerca de la educación en España* (Fundación Progreso y Democracia, 2010), *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica* (Dykinson, 2005) y el número 20 de la revista Éndoxa titulado *Hans-Georg Gadamer: el lógos de la era hermenéutica* (2005). Colaborador en unos 50 volúmenes colectivos, sus artículos académicos han aparecido en revistas europeas como *Concordia* (Aquisgrán, Alemania), *Filosofia e Questioni Pubbliche* (Roma, Italia), *Scenari* (Milán, Italia), *Edukacja Filozoficzna* (Varsovia, Polonia) y *Tabvla Rasa* (Jena, Alemania); norteamericanas como el *Journal of Interdisciplinary Studies* (Pasadena, California); iberoamericanas como *Solar* (Perú), *Hiperbórea* (México) o *Utopía y praxis latinoamericana* (Venezuela); y españolas como *Revista de Occidente*, *Isegoría*, *Daímon*, *Anales de la Cátedra Francisco Suárez*, *Volubilis*, *Leviatán*, *Procesos de mercado*, *Cuadernos del periodista*, *Thémata*, *Teorema*, *Cuadernos de pensamiento político*, *Comunicación y pluralismo*, *Cuadernos salmantinos de filosofía*, *Pensamiento*, *Laguna*, *Estudios filosóficos*, *Cuaderno gris*, *Azafea*, *Diálogo filosófico*, *Dilema*, *La Torre del Virrey*, *Ágora, La Ilustración liberal, mEDium*, *Manuales Formativos ACTA*, *Naturaleza y Gracia*. También escribe en prensa (*The Objective, ABC*, *El País*, *El Mundo*, *El Español*, *Alfa y Omega, El Correo* de Bilbao, *El Norte de Castilla*, *Tribuna de Salamanca*, *La Gaceta Regional*, *Berria, Libertad Digital, Vozpópuli, Zapping Magazine* y *Expreso* de Lima). También es analista desde 2010 en el canal televisivo CyLTV y desde 2021 en El Toro TV.

Fue investigador principal del proyecto "Nuevos paradigmas de la interactividad", financiado por la Junta de Castilla y León; y director de tres ediciones del proyecto de innovación educativa de la UEMC "Aprendizaje que atraviesa las generaciones: una experiencia de inclusión intergeneracional mediante el uso de la comunicación audiovisual para el debate ético en el aula". Ha contribuido en unos 120 congresos académicos y dictado una cincuentena de conferencias en centros universitarios (Viena, UNAM de México, Coimbra, Jartum, Copenhague, La Sapienza de Roma, Tor Vergata de Roma, Perugia, Teramo, Aberystwyth, Toulouse, Belgrado, Lublin, Nacional de San Marcos de Lima, Nacional Federico Villarreal de Lima, Católica de Santiago del Estero, Azores, Barcelona, Oviedo, UNED, Complutense de Madrid, Europea de Madrid, Internacional Menéndez Pelayo, Córdoba, Sevilla, San Dámaso, Francisco de Vitoria, Carlos III, CEU San Pablo, Real Colegio Universitario María Cristina, Gerona, Salamanca, Valladolid) y otros centros socioculturales o políticos (Real Colegio Español de Bolonia, Casa de América, Círculo de Bellas Artes de Madrid, Ateneo de Madrid, Ateneu barcelonés, Congreso de los Diputados, Parlamento Europeo, Escuela de Organización Industrial de Sevilla, Centro Cultural de España en Lima, Collegio Universitario Renato Einaudi di Torino, Anacortes High School, Value School, Sociedad Peruana de Filosofía, Ecuador Libre, Centro Libre Arte y Cultura, Instituto Juan de Mariana, Fundación Herrera Oria, Fundación Conversación, Centro Pignatelli, Frontera Sur, Encuentro Madrid, Fundación Villacisneros, Fundación Tatiana, Partido Popular, OIDEL, Centro Cultural La Malagueta, Archidiócesis de Toledo, La Portilla, Fundación Civismo, Neos, Asociación de Autores Científico-Técnicos, Museo Esteban Vicente, Centro Territorial de Innovación y Formación Madrid-Capital, Escuela Oficial de Idiomas de Salamanca, Ateneo de Valladolid, Club Tocqueville, Seminario Diocesano de Valladolid, Escuela de Filosofía de Madrid, Cremades y Calvo Sotelo, S'ha acabat, Colegio Oficial de Veterinarios de Cáceres, Club de los 350, Apriuex, Fundación para el Progreso Chile, Casa de la Iglesia, Campus ECR, The Heroes Club, Centro de Negocios CINC de Barcelona, Tizona Comunicación, Librería Meta, De Pablo Consultores). Asimismo, es traductor del inglés (J. McDowell, L. Wittgenstein), alemán (I. Kant, H. Hüni) e italiano (U. Margiotta, G. Vattimo, M. Perniola). Pertenece al consejo asesor de la revista polaca *Edukacja Filozoficzna* y de las revistas latinoamericanas *Solar* y *Artificium*. Colabora regularmente con textos para la Fundación Disenso.

Ha recibido algunos premios literarios (Letras Jóvenes 1993 de la Junta de Castilla y León; I Concurso de Haikus de RENFE, 2006). Dirigió el Departamento de Humanidades de la Universidad Europea Miguel de Cervantes entre 2017 y 2021; su Club de Debate Universitario entre 2014 y 2018; y su Servicio de Publicaciones entre 2007 y 2011. Organizó cuatro ediciones del curso de verano *Los valores de la Transición española, hoy* (2016-2019). En 2011-13 fue responsable editorial de la Fundación Progreso y Democracia; y en 2013-14 vocal de la Junta Directiva de la Asociación Española de Ética y Filosofía Política. Su página web es www.quintanapaz.es