UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES

PROYECTO DOCENTE
CURSO 2010 / 2011

ASIGNATURA
SOCIOLOGÍA

PROFESOR	MIGUEL ÁNGEL QUINTANA PAZ
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO	maquintana@uemc.es
HORARIO DE TUTORÍAS	

NÚMERO DE CRÉDITOS TEÓRICOS	4
NÚMERO DE CRÉDITOS PRÁCTICOS	2
CURSO	Segundo
CENTRO	FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA INFORMACIÓN
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA	Obligatoria
PERÍODO LECTIVO	CUATRI.2º

CONTENIDO

DESCRIPTOR DE LA MATERIA

Aprovecharemos esta asignatura para profundizar, desde un punto de vista académico, en los principales aspectos que nos marcan a todos como seres sociales: la política, la organización de la economía, la sexualidad, la cultura, la religión, las peculiaridades históricas de nuestra época... Dado que la materia se encuadra en tres licenciaturas (Publicidad y Relaciones Públicas, Comunicación Audiovisual y Periodismo) relacionadas con los medios de comunicación, se prestará una especial atención al modo en que estos interactúan con la sociedad hodierna.

PROGRAMA

Tema 1.- Introducción a la asignatura y a la sociología como ciencia social. El ser humano como ser social

Tema 2.- Sociedad y política: ¿Cómo organizamos el poder?

Tema 3.- Sociedad y culturas: Multiculturalismo frente a pluralismo. Inmigración y nacionalismos.

Tema 4.- Sociedad y economía: ¿Cómo repartirnos la riqueza?

Tema 5.- Sociedad y sexualidad: Cuestiones de género

MATERIAL DE APOYO ELABORADO POR EL DOCENTE

Existe una página web docente (http://www.miguelangelquintana.com/sociologia.htm) en que el profesor irá colgando los materiales de apoyo precisos a medida que se hayan usado o referido en el aula: artículos, presentaciones en PowerPoint, vídeos, fotografías, enlaces a otras páginas con contenidos interesantes, etc.

OBJETIVOS

PRERREQUISITOS (Conocimientos previos del alumno)

No es imprescindible ninguno, aparte de un marcado interés por la lectura, el debate y la argumentación en torno a las cuestiones más palpitantes de la sociedad contemporánea.

OBJETIVOS GENERALES

- Conocer el modo en que los principales aspectos sociales influyen en nuestra vida y percepción de la realidad.
- Saber utilizar las principales ideas y esquemas de pensamiento sobre la sociedad en la práctica habitual del comunicador.
- Desarrollar una actitud crítica ante los presupuestos sociales propios y los de la sociedad que nos rodea.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Saber argumentar de forma coherente y formada acerca de cuestiones sociales
- Comprender eficazmente textos y formatos audiovisuales con contenidos sociológicos
- Familiarizarse con las principales corrientes de la sociología y sus aportaciones en el análisis de la política, la economía, la cultura, la religión, la sexualidad, la historia, etc.
- Conocer cómo se articulan en otras sociedades los aspectos que damos por supuestos en nuestro Lebenswelt o mundo de la vida

CONOCIMIENTOS, APTITUDES Y DESTREZAS QUE DEBE ADQUIRIR EL ALUMNO

- Capacidad crítica, analítica y reflexiva en relación con nuestra propia sociedad y otras sociedades.
- Destreza al leer e interpretar aportaciones sociológicas de un nivel medio o alto de dificultad
- Conocimiento de las grandes corrientes sociológicas y su aplicación a la práctica del comunicador.
- Capacidad de apertura interpretativa hacia contextos sociales muy diversos del propio

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA:

Lecturas obligatorias para el examen final:

Tema 1:

- Erich FROMM: El miedo a la libertad. Paidós: Barcelona, 2006.

Tema 2:

- George ORWELL: 1984. Destino: Barcelona, 1979.
- Giovanni SARTORI: La democracia en 30 lecciones. Taurus: Madrid, 2009.

Tema 3:

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Qué es el multiculturalismo (y qué no es)", en Manuales formativos ACTA, n. 51 (2009), págs. 19-34.

Tema 4:

- Joseph HEATH: Lucro sucio. Taurus: Madrid, 2009.

Tema 5:

- Óscar GUASCH: La crisis de la heterosexualidad. Laertes: Barcelona, 2000.
- Sigmund FREUD: El malestar de la cultura. Círculo de Lectores: Barcelona, 1999.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Martin AMIS: Koba el Temible. La risa y los veinte millones. Anagrama: Barcelona, 2004.
- Nicholas ABERCROMBIE y otros: Diccionario de sociología. Cátedra: Madrid, 1986.

- Theodor W. ADORNO: Introducción a la sociología. Gedisa: Barcelona, 1996.
- Luis F. AGUILAR VILLANUEVA (ed.): Problemas públicos y agenda de gobierno. El estudio de las políticas públicas. México: Porrúa, 1993.
- ARISTÓTELES: Política. Gredos: Madrid: 2000.
- Hannah ARENDT: Los orígenes del totalitarismo. Alianza: Madrid, 2002.
- Hannah ARENDT: Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal. Lumen: Barcelona, 1999.
- Aurelio ARTETA: El saber del ciudadano. Las nociones capitales de la democracia. Alianza: Madrid, 2008.
- Francisco AYALA: Introducción a las Ciencias Sociales. Cátedra: Madrid, 1988.
- Mikel AZURMENDI: Todos somos nosotros. Etnicidad y multiculturalismo. Taurus: Madrid, 2003.
- Alessandro BARICCO: Next: sobre la globalización y el mundo que viene. Anagrama: Barcelona, 2004.
- Jean BAUDRILLARD: La guerra del golfo no ha tenido lugar. Anagrama: Barcelona, 1991.
- Jean BAUDRILLARD: La ilusión del fin o La huelga de los acontecimientos. Anagrama: Barcelona, 1993.
- Ulrich BECK: La sociedad del riesgo. Paidós: Barcelona, 1988.
- Helena BÉJAR: El mal samaritano. El altruismo en tiempos de escepticismo. Anagrama: Barcelona, 2001.
- Helena BÉJAR: La dejación de España. Katz: Buenos Aires, 2008.
- Isaiah BERLIN: Cuatro ensayos sobre la libertad. Alianza: Madrid, 1993.
- Andrés de BLAS (dir.): Enciclopedia del nacionalismo. Alianza: Madrid, 1995.
- Norberto BOBBIO: Liberalismo y democracia. Fondo de Cultura Económica: México, 2006.
- Tom B. BOTTOMORE: La sociología marxista. Alianza: Madrid, 1976.
- Pierre BOURDIEU: Cuestiones de sociología. Akal: Madrid, 2008.
- Gustavo BUENO: Telebasura y democracia. Suma de Letras: Madrid, 2003.
- Gustavo BUENO: Televisión: apariencia y verdad. Gedisa: Barcelona, 2000.
- André P. BRINK: "Sobre cultura y Apartheid". En Los hacedores de mapas. El escritor asediado. FCE: México, 1984.
- Judith BUTLER: El género en disputa : el feminismo y la subversión de la identidad. Paidós: Barcelona, 2008.
- Albert CAMUS: El extranjero. Alianza: Madrid, 2001.
- Albert CAMUS: Los justos. Alianza: Madrid, 1982.
- Auguste COMTE: Discurso sobre el espíritu positivo. Alianza: Madrid, 2007.
- Auguste COMTE: Plan de los trabajos científicos necesarios para reorganizar la sociedad. Tecnos: Madrid, 2000.
- Adela CORTINA: Crítica y utopía: La escuela de Fráncfort. Cincel: Madrid, 1986.
- Ralf DAHRENDORF: Las clases sociales y su conflicto en la sociedad industrial. Rialp: Madrid, 1974.
- Ralf DAHRENDORF: Sociedad y sociología. Tecnos: Madrid, 1974.
- Émile DURKHEIM: Las reglas del método sociológico. Morata: Madrid, 1993.
- Arcadi ESPADA: El terrorismo y sus etiquetas. Espasa: Madrid, 2007.
- Serafín FANJUL: La quimera de Al-Andalus. Siglo XXI: Madrid, 2004.

- Michel FOUCAULT: Historia de la sexualidad (tres volúmenes). Siglo XXI: Madrid, 1987.
- Hans-Georg GADAMER: La herencia de Europa. Ensayos. Península: Barcelona, 1990.
- Ernest GELLNER: Naciones y nacionalismo. Alianza: Madrid, 1988.
- Anthony GIDDENS: Sociología. Alianza: Madrid: 2004.
- René GIRARD: El chivo expiatorio. Anagrama: Barcelona, 2002.
- Óscar GUASCH: Héroes, científicos, heterosexuales y gays: los varones en perspectiva de género. Bellaterra: Barcelona, 2006.
- André GLUCKSMANN: Dostoievski en Manhattan. Taurus: Madrid, 2002.
- Belén GOPEGUI: El padre de Blancanieves. Anagrama: Barcelona, 2007.
- Jürgen HABERMAS: Ciencia y técnica como "ideología". Tecnos: Madrid, 1984.
- Jürgen HABERMAS: Teoría de la acción comunicativa. Taurus: Madrid, 1987.
- Garret HARDIN: "The Tragedy of the Commons", Science, 162 (1968), págs. 1243-48.
- Friedrich A. HAYEK: Camino de servidumbre. Alianza: Madrid, 2005.
- Thomas HOBBES: Leviatán. Alianza: Madrid, 2008.
- Eric J. HOBSBAWM y Terence RANGER: La invención de la tradición. Crítica: Barcelona, 2002.
- Michel HOUELLEBECQ: Ampliación del campo de batalla. Anagrama: Barcelona, 1999.
- Michel HOUELLEBECQ: El mundo como supermercado. Anagrama: Barcelona, 1999.
- Aldous HUXLEY: Un mundo feliz. Círculo de Lectores: Barcelona, 1995.
- Michael IGNATIEFF: El mal menor. Ética política en una era de terror. Taurus: Madrid, 2005.
- Will KYMLICKA: Ciudadanía multicultural. Paidós: Barcelona, 1996.
- Bernard LEWIS: La crisis del Islam. Ediciones B: Barcelona, 2003.
- Karl LÖWITH: El sentido de la historia. Aguilar: Madrid, 1968.
- Jean François LYOTARD: La condición postmoderna. Cátedra: Madrid, 1989.
- Amin MAALOUF: Identidades asesinas, Alianza: Madrid, 2004.
- Herbert MARCUSE: El hombre unidimensional. Ariel: Barcelona, 2005.
- Carlos MARTÍNEZ GORRIARÁN: Movimientos cívicos. De la calle al Parlamento. Turpial: Madrid, 2008.
- Karl MARX y Friedrich ENGELS: El manifiesto comunista. Turner: Madrid, 2005. También accesible en internet, por ejemplo en http://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/48-manif.htm
- Sigmund FREUD: El malestar de la cultura. Círculo de Lectores: Barcelona, 1999.
- Sigmund FREUD: Tótem y tabú. Alianza: Madrid, 2009.
- Margaret MEAD: Masculino y femenino. Minerva: Madrid, 1984.
- Margaret MEAD: Sexo y temperamento en tres sociedades primitivas. Paidós: Barcelona, 2006.
- John Stuart MILL: Sobre la libertad. Alianza: Madrid, 1981.
- Sami NAIR: Democracia y responsabilidad. Galaxia Gutenberg: Barcelona, 2008.
- Robert NOZICK: Anarquía, Estado y utopía. Fondo de Cultura Económica: México, 1988.
- Mario PERNIOLA: Contra la comunicación. Amorrortu: Madrid, 2006.
- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Dos problemas del universalismo ético, y una solución. O de las curiosas ideas de los drusos sobre los chinos y de sus concomitancias en ciertos filósofos morales contemporáneos". En

Quintín Racionero y Pablo Perera (eds.), Pensar la comunidad. Dykinson: Madrid, 2002, págs. 223-253.

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Violencia". En Andrés Ortiz-Osés y Patxi Lanceros (eds.): Claves de hermenéutica. Universidad de Deusto: Bilbao, 2005, págs. 557-566.

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "¿Cuán plural es el «pluralismo» postmoderno?". En AA. VV.: Europa, sé tú misma. Fundación Santa María: Madrid, 2005, págs. 463-470.

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ (ed.): Europa, Siglo XXI: Secularización y Estados Laicos. Ministerio de Justicia: Madrid, 2006.

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Entre el espíritu de los tiempos y el Espíritu Santo. Hermenéutica nihilista y religiosidad postmoderna al hilo del pensamiento de Gianni Vattimo", en Miguel Ángel Quintana Paz (ed.): Europa, Siglo XXI: Secularización y Estados Laicos. Ministerio de Justicia: Madrid, 2006.

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Sobre la tolerancia (hermenéutica y liberal)", en Joaquín Esteban Ortega (ed.): Hermenéutica analógica en España. Universidad Europea Miguel de Cervantes: Valladolid, 2008, págs. 123-146.

- Miguel Ángel QUINTANA PAZ: "Lenguaje y violencia", en Román Reyes (ed.): Diccionario crítico de Ciencias Sociales. Plaza y Valdés: Madrid, 2009, págs. 1843-1857.

- Román REYES (ed.): Diccionario crítico de Ciencias Sociales. Plaza y Valdés: Madrid, 2009.

- Carlos RODRÍGUEZ BRAUN: Diccionario políticamente incorrecto. LID Empresarial: Madrid, 2009.

- Jesús ROMERO ARAGÓN: Ecologismo y persona. Instituto Emmanuel Mounier: Madrid, 1992.

- Xavier SALA i MARTÍN: Economía liberal para no economistas y no liberales. DeBolsillo: Barcelona, 2005.

- Óscar SÁNCHEZ ALONSO: El servicio postventa de la política. Lógica publicitaria, mercadotecnia política y repercusiones democráticas. Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca: Salamanca, 2005.

- Giovanni SARTORI: La sociedad multiétnica. Pluralismo, multiculturalismo y extranjeros. Taurus: Madrid, 2001.

- Fernando SAVATER: Política para Amador. Ariel, Barcelona, 1992.

- Fernando SAVATER: Diccionario del ciudadano sin miedo a saber. Ariel: Barcelona, 2007.

- Huston SMITH: Las religiones del mundo. Kairós: Barcelona, 2000.

- Alexis de TOCQUEVILLE: La democracia en América, 2 tomos. Alianza: Madrid, 1990.

- Gianni VATTIMO: El fin de la modernidad. Gedisa: Barcelona, 1987.

- Gianni VATTIMO: La sociedad transparente. Paidós: Barcelona, 1990.

- Max WEBER: La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Istmo: Madrid, 1998.

- Max WEBER: La ciencia como profesión; la política como profesión. Espasa: Madrid, 1992.

- Otto WEININGER: Sexo y carácter. Losada: Madrid, 2004.

- Jonathan WOLFF: Filosofía política. Una introducción. Ariel: Barcelona, 2001.

- Slavoj ŽIŽEK: "Multiculturalismo o la lógica cultural del capitalismo multinacional". En Fredric Jameson y Slavoj Žižek: Estudios culturales. Reflexiones sobre el multiculturalismo. Paidós: Buenos Aires, 1998, págs. 137-188.

DIRECCIONES WEB DE INTERÉS

http://www.malaprensa.com

http://www.infoamerica.org/

http://www.cis.es/cis/opencms/ES/index.html

http://www.ine.es/

http://www.sociosite.net

http://www.trinity.edu/~mkearl/index.html

http://www.lanic.utexas.edu/la/region/sociology/

http://uwacadweb.uwyo.edu/RED_FEATHER/

http://uwacadweb.uwyo.edu/RED_FEATHER/Dictionary/shortdict.html

http://www.mcmaster.ca/socscidocs/w3virtsoclib/socnet.htm

http://www.uta.edu/huma/illuminations/

http://www.ssrn.com/

http://www.colpolsoc.org/

http://www.fes-web.org/

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

METODOLOGÍA

El protagonismo en el aprendizaje de esta asignatura recae en el alumno. Se trata de aprender a pensar críticamente sobre la sociedad contemporánea en sus múltiples facetas (política, económica, sexual, cultural, religiosa, epocal…), centrándonos especialmente en el modo en que todo ello se ve reflejado, influido, discutido u ocultado por los medios de comunicación (publicidad, prensa, televisión, cine, radio, internet…). Para ello se combinarán (desde el ámbito teórico) las tutorías y las lecturas personales del alumno con (desde un punto de vista práctico) los debates tutorizados, el visionado de vídeos (también a través de la página web docente), las preguntas y respuestas en tutorías y el trabajo personal supervisado.

MÉTODO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Evaluación de la convocatoria ordinaria (junio):

La evaluación constará de dos partes. En la primera de ellas se evaluará mediante un examen escrito final el conocimiento y las habilidades adquiridos por el alumno en los temas del programa abordados en clase. En la segunda parte evaluará, también mediante un examen escrito final, el aprovechamiento que ha tenido el alumno de las lecturas obligatorias citadas en la "Bibliografía básica obligatoria" bajo el epígrafe "Lecturas obligatorias para el examen final". Cada parte cuenta un 50% de la nota final.

Superar las cinco faltas de ortografía o puntuación en el examen final, o en cualquier ejercicio durante el curso, significarán una calificación de suspenso en tal examen o ejercicio.

2. Evaluación de la convocatoria extraordinaria (julio):

La evaluación será en todo similar a la de la convocatoria ordinaria.